

Posudek vedoucího práce

Posluchačka **Lenka Koudelková**, zpracovala diplomové téma pod názvem „**Tělesná výchova pro předškolní děti s poruchou artistického spektra**“.

Zmíněné obtížné téma si autorka zvolila sama, neboť jí zaujala četnost výskytu studované diagnózy, zejména u dětské populace.

V teoretické části, na základě prostudované literatury, (celkem 36 literárních zdrojů, z nichž je 6 původních zdrojů zahraničních) diplomantka definuje autismus a naznačuje jeho vývoj očima odborníků. V závěru teoretické části shrnuje doporučení pro praxi, rovněž s vzhledem do aktivit dětí volného času s autisem. Podle mého soudu nejdůležitější na práci je zaměření autorky na definovanou pedagogickou diagnostiku dětí, kterou uvádí v předposledním odstavci na s. 41. Ze zúčastněného pozorování, uvědoměle zaměřeného na zmíněnou dg. pak autorka vychází, prohlubuje si tím svoji zkušenost a následně se zamýšlí nad programem, který by byl současně programem vzdělávacím, motivačně přitažlivým i terapeutickým.

Pochopitelně, že při takové snaze nelze opomenout schopnosti učitelské, které podstatnou měrou připravený program oživují a jeho finální realizace je pak dětmi přijata a nebo odmítnuta. V této souvislosti rád vyzdvihuji a odkazuji na diskusní část práce, která pěkně dosvědčuje k jakému pedagogickému poznání zde autorka dospěla. Dle mého soudu, jak jsem poznal diplomantku při konzultacích a nyní když pročítám její práci v celku, jsem přesvědčen, že splnila úlohu, kterou si předsevzala. Popisované problematice rozumí a ač posluchačka řádného studia má o autismu již velké teoretické i praktické znalosti. Proto jsem přesvědčen, že i svojí metodickou příručkou je oprávněna poučovat ty, kteří o autismu v pedagogické profesi mnoho nevědí a také rodiče, kteří přijímají odpovědnost za vzdělávání a výchovu svých takto postižených dětí.

Dotaz:

- Jak si lze zpřesnit myšlenku, kterou uvádíte na s. 64, že „Úkoly vyžadující kooperaci nebývají v části „Náradí“ a nebývají strukturované“.

Závěr:

Autorka diplomové práce magisterské splnila požadavky, které jsou na závěrečnou práci požadovány studijním a zkušebním řádem UK FTVS v Praze a proto ji doporučuji k obhajobě.


Doc. PhDr. Pavel Strnad, CSc.

V Praze, 17.9.2010

