

Cílem této diplomové práce je analýza dětských postav v románech Cesta, Můj synáček Sisí a Princ svržený z trůnu. Po krátkém shrnutí dětských literárních postav v Delibesově tvorbě se soustředíme na rozbor dětských hrdinů v již zmíněných románech Cesta, Můj synáček Sisí a Princ svržený z trůnu. Dětského hrdinu zkoumáme z různých pohledů, soustředíme se na společné rysy dětských hrdinů, na pocity strachu, důležitost prostředí, ve kterém dítě vyrůstá, zabýváme se problémem dospívání a vývojem dětí, zaměřujeme se na způsob, jak se děti vyjadřují a na rozbor humorných okamžiků, které vznikají z dětské neznalosti světa. V druhé části práce se věnujeme kompozicím děl, které Delibes plně podřídil tomu, aby co nejlépe vystihly záměr románu. Dětské hrdiny zkoumáme také v kontextu ostatních literárních postav. Neopomíjíme ani poukázat na společenské prostředí a související problémy, které ovlivňují dětské hrdiny. V závěrečné kapitole pak srovnáváme romány s filmovou tvorbou.