

Diplomová práce: Animace kultury ve výchově a vzdělávání

Vypracovala: Kristýna Cihlářová

2011, KPED FFUK

Abstrakt

V současné době některé kulturní instituce realizují své strategie zpřístupňování kulturních služeb a umění veřejnosti. Jedním z článků těchto strategií je i vytvoření koncepcí výchovných a vzdělávacích programů resp. animačních programů pro školy. V naší práci definujeme animaci kultury a její místo a funkci ve výchově a vzdělávání. Zaměřujeme se na konkrétní typ vzdělávacího programu, na tzv. animační program pro 1. a 2. stupeň ZŠ probíhající v různých typech kulturních institucí. Rozebíráme tvorbu a způsob vedení animačního programu ze dvou úhlů pohledu, z teoretického a praktického – prostřednictvím rozhovorů se současnými tvůrci animačních programů a prostřednictvím pozorování příslušných programů. Oba pohledy konfrontují ideální a reálný stav této problematiky. V závěru práce nabízíme praktická doporučení, která reagují na artikulované problémy při tvorbě a vedení programu. *Animace kultury ve výchově a vzdělávání* má sloužit jako pomocná příručka všem těm, kteří se chystají připravovat či vést animační programy pro ZŠ.

Klíčová slova: animace kultury, kulturní instituce, kultura, umění, animační program, výchova uměním