

TURNAY KRÁLOVNY POESIE



Královnin regent Poesie

Vítek

V y h l a š u j i

TURNAY KRÁLOVNY POESIE

Yenž koná se dne 20. řýyna 2009, w Klubu 2 Patro,

Dlouhá 37, Praha 1 _Staré Město

Od hodiny 19° °

Zváni jsou,

Kdož

Královně uměň Poesie

Wěrně setrwalí ysou

Přes všechna příkoří a zdání újmy
pro ryzost citu swého

Zúčastní se zayisté

Z předešlých ročníků proslulí
borci,

Před yeyichž komposycý mysl žasne
a

 slova se zdráhají opustit rtů
zřídlo

wěhlasní

Básník Ticho, troubér a dědys okcytánský, z Legendy o Miladě známý

Oto Kars, wiehlasný pwyvec kapadocký a cyperský

Jarda Kučera, ruyný samorosd brdský

Vít Kremlička, bard keltyberský, slowutnou Řepicí druhdy wznesený

Ale i poety a poetowé další mnozý takowých
proslulostí, yež dosut publicum neseznalo, yiž touží předwést
swůy um w umění poesie

Dosut w turnayi tomto neslyšený

Tím zwáni ysou

A to budiž výzwou k przyhlasné
účasti na turnaji,

Gde

Potýkati budeme se v elegiyích,
lytanyích a epigramech,

Coby tesácíx a halapardnájx

Dáno na wíedomost' dne 30. zářý nynějšýho podzýmu

Královnin regent Poesie, Víték, vr

Obr. 1



Obr. 2

Brněnské Zoo

Byli jsme v neděli v zoo
-s kolegy Fuxou a Řezníčkem
v brněnské zahrádce zoo
před bystrckým rybníčkem
měly jít s námi pěkné holky
ty se však nedostavily
proto já z zlosti
je také nejmenuji .

Autor : J A N N O V Á K
Brno, Gottwaldova 90

Pohled vám padne na medvídka
jak hodný je a čistounký
zas kousek lama
liška, krokodýl
a hadů plno : větší, menší
papoušek arra v nádherných barvách
a ten skotský tur
kterého jsme tahali
já, Karel Fuxa a Pavel Řezníček
za rohy

je vám tu krásných exemplářů
Drahomír Pokora nás tu provázěl
šel s námi několik kroků
a zase k služba odcházěl .

A zas jsme sami
prohlédli to všechno znova
tam na nás se koukala sova
výr a paví různé odrůdy
i koně převalického
jsme klackem pohladili
dřbali za ušima
kůň převalický držel
a byl tomu rád
a jak jsme šli dále od něj
cupital za nama
-stal se z něj kamarád .

Prohlédli jsme tu různý tur a brav
různé ty kozy měly dlouhé vousy
byl tam i velbloud dromedár
při tom si vzpomeneš
jak táhne ten pouště koráb
po kraji

kde beduini, karavany
jsou si domovem
rej fata - morgán
oasy, písečné duny : přesypy
to vše vybaví se ti znova
u každého exempláře
vývoj všeho tvorstva
a původní jeho zem
vidíš zde želvy, rybičky.....

-53-

láká potravu
uvidíš hada
 jak pozře bílou myš
a vzpomeneš na období z lidstva
však lidstvo povýšilo výš
a zákon džungle
 nebude již platit
je zákon humanismu-je zákon vyšší síly !

A zase jsme prohlíželi zoo
já, Fuxa, Pavel Řezníček
dvakrát jsme se vrátili tam
kde bylo nejvíce lidí
 a nejvíce legrace :

ku pavilonu opic .
Opice a opičky různě veliké
a s různými ocasy
zde vyskakovaly a pobíhaly
v kleci sem a tam
byl tam i lev, lvice
panther, leopard
různé ty kočkovité
 kunovité šelmy
červenky pouštěli do světa
co se ~~tam~~ vrátily
tam lidé ve skupině
z Voskresenska či z Madridu
či kterékoliv jiné země
mimo Svaz či Španělsko
a vrátily se zas k nám do Brna
do Československa
v BRNĚ se sbíhá všechno odevšad
že jsme tu my
 to víte dávno snad .
Ano, všechno přišlo k nám
a je u nás :
to jsme my :

A teď vám povím
 ten opičí špás :
Opička Fu
 a opičák Prc
-všechny a všechno
 je nám známé :
to jsme my . -

Opička Fu
 a opičák Prc
-my všechno vidíme
a všechno vidíme :
to jsme my . -
Opička Fu
 a opičák Prc

-54-

Opička Fu
a opičák Pro
když ještě bydleli
doma v lese
co džunglí se nazývá
oni tak tuze milovali se
jak to hned nebývá
on jí vždy zpíval
pod balkónem
té její větvičky
hezounké písničky :

Přijď Fu
ve středu
půjdeme do biografu
z biografu
tě doprovodím k vám
a před tím bys mohla jít k nám
já ti tam budu hladit, líbat
tu tvoji nádher
přijď honem nebo se na tebe naštvu.
Přijď Fu
bude to první rande mého života
ty máš tvé krásné nohy
v nich krása zakleta .
Já když je zřím je mi tak předobře
buď ke mně shovívavá a celé obnaž je
když jsme spolu sami ve dvou
a nech mně je hladit
líbat, tisknout se na ně
a já ti snesu vše vše jenom tobě.
A to se stalo
a byla blažená
a nikdy jindy
žádná jiná žena .

Byli jsme v tom zoo parku
já s Fuxou a Řezníčkem
běhali tam křížem krážem
za tím každým exemplářem
jablek jsme si narvali a je v zoo schrupali
s Řezníčkem zas znovu
běželi jsme se podívat na opice
Fuxa zůstal dole
opice tam rejdivy a chrupaly potravu
házely jí okolo to paničkám na hlavu
provedly akt množení to vám bylo povyražení
a opičky hekaly a paničky okolo
při tom celé uzardělé tiše si jen šeptaly :
ten můj ten je šikovnější tralalalalala
-J Á jsem ze všech nejšikovnější
hahahahahahahahaha !

Pak paničky popraskané
odešly zas ke lvovi
lev ten udělal si malou stranu
všem paničkám na hlavy .

Takové jsou příhody tam
v brněnském to ve zoo
příště zase jinak měřím kroků

- 55 -

k tomu bych jen připomenul
k tomu zoa brněnskému :

jsou tam prázdná místečka
takže k mnohým exemplářům
pomohla by sbírečka
když tak cestujete lidé
a potkáváte různou havěť
přiveďte ji do tohoto zoo
by tam v kleci, v teráriu
akváriu či volném výběhu
byla všemi povšimnutá
posloužila příkladu
aby si lidé uvědomili
co zvířátek je v nich a ptáků
a aby probudili v sobě smích
zvířátka a ptáci v lidech
tím hned zmizeli
a pravým lidským zákonem
spravuje se svět celý

Tak byli jsme v tom
zoo - ovšem bez dívek
dívký prý nemají rědy
b á s n í k y
básník je upřímný čistý
je pravdou : největším bohatstvím
a všeho poznáním absolutním :
vším nejlepším, největším
a nejkladnějším ve všem

-dívký prý s básníky nechodí .

S b á s n í k y ne
-dívký prý mají rády holomky
kteří jim před randem nafackují
pak jen kývnou - a ony
zas přicipitaly

- a byly hodné - .

To ne
- všichni a všechny
se polepšily .

J . N .

13.X.1968

- 56 -



Obr. 7

STUHLÍKOVA KNÍHOVNA BELETRIE.

Knih 3.

УАР ОСТЕН:
СОУИНЕНІЯ.
(Sebrané spisy Cara Ostena)

V překladu dr. Jana Lukeše
s původními ilustracemi Jana Kvalberta.



Řada III.
Z POZŮSTALOSTI DR. QUENTINA,
ASTRONSKÉHO LÉKAŘE.
Dílo 1.
DCERA VĚDY.

CAR OSTEN:

DCERA VĚDY.

Utopistický román.

Epocha 1.

Zkáza lodi „Kurviany“

1958

Nákladem prof. dr. Jaroslava Stuchlíka.
Praha 12, Legerova 8.

„CHACHA! - TOŤ DOBRÉ! - TY, RAMLICE!“
 A SNÍLI O SVATBĚ SE RADICE,
 A SYNEK BLEDOUČKÝ, PŘEKŘEHKÝ,
 V SOUHĽAS JIM ZAVRNĚL Z KOLĚBKY.

44.
 PRADLENA.
 [Balada.]

U NECEK STÁLA, PRALA SEM,
 MYŠLENEK BLOUDÍC PRALESEM:
 „KOŠILKO, ACH! - KDO NOSIL TEBE?“
 „VODA JE VROUCÍ, V NOHY ŽEBE,
 CÍHLOVÁ JE TU PODLAHA.“
 „KDE DÍTĚ TVÉ, MATKO NEBLAHÁ?“
 „KOHODĚ TYTO SPODKY HOSTÍ?“
 „ZJEVTE MNĚ SVOJE INTÍMNOSTI!“
 „TOHLETO RŮŽOVÉ KOMBINÉ
 BRUNETĚ PATŘÍ, ČI BLONDÝNĚ?
 AŤ TAK, ČI ONAK, - DĚVKA PRODEJNÁ,
 - MÁ ROZKROK ZMAZANÝ OD LEJNA.“

JIŽ KLEPNY V PRŮJEZDU UTÍCHLY,
 KDYŽ ZAČALA JSEM PRÁT *šuměly*.
 FUJ TAJBL! - TO JE ŽIVOBYTÍ,
 ŽE NĚKDY BÝVÁ MNĚ DO *zblití*.

OKÉNEM ŠERÉ DO ULICE.
 - TY ZATRACENÉ NOHAVICE!
 VÁLÍ SE PÁRA, BILÁ PÁRA.
 „PROČ O DÍTĚ SVÉ SE NEPOSTARÁ?“
 - NECHÁ HO CELÝ DEN BEZ DOZORU?
 ZAS DRBNY RAPAŇÍ BEZE SPORU.

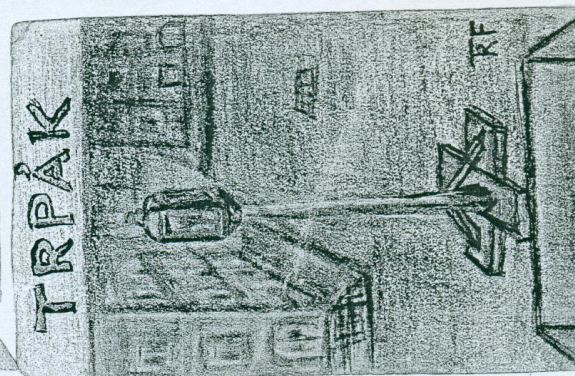
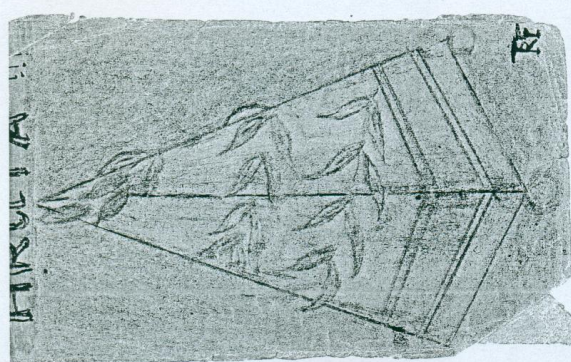
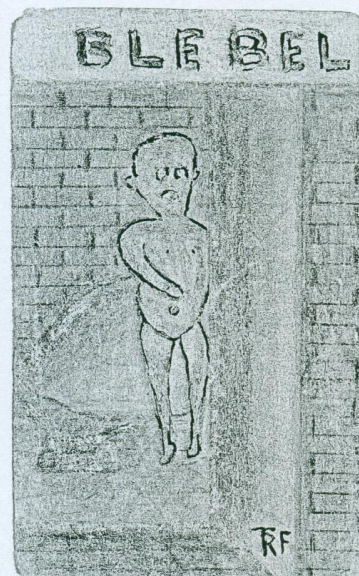
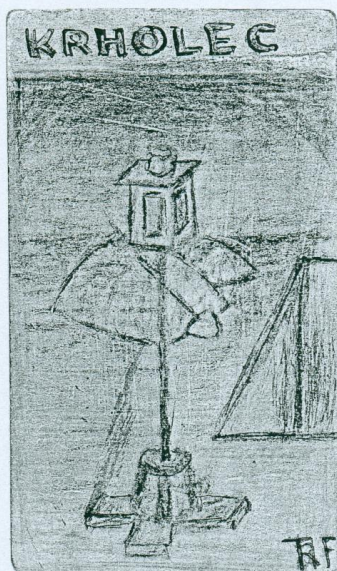
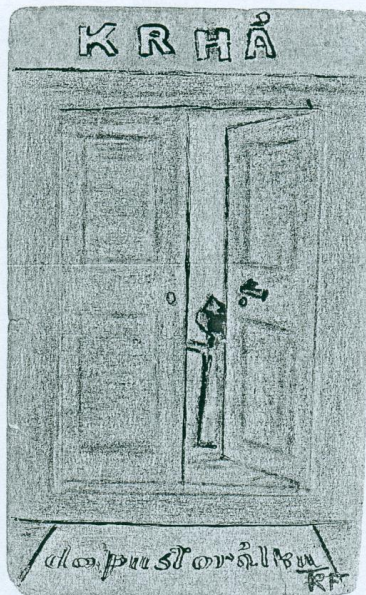
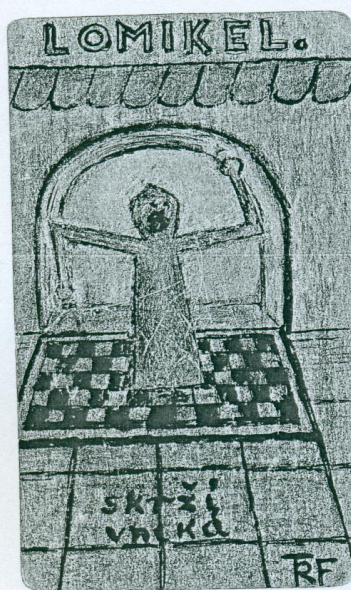
SKLEPENÍ DUSÍ, POTMĚŠILÉ,
 - „HROM ABY BACIL DO KOŠILE!“
 - „ČERT ABY VZAL SI TI *forhemečku!*“
 „KDEPAK MÁŠ MÁMU, MALÝ ZMETKU?“

SKLEPENÍ ŘÍTÍ SE, VŠE PADÁ.
 V ULICI NĚJAKÁ JE VŘAVA.
 „CO SE TO DĚJE? - CO TO TROUBÍ?“
 „AUTOMOBIL, - ČI ANDĚL ZHOUBY?“

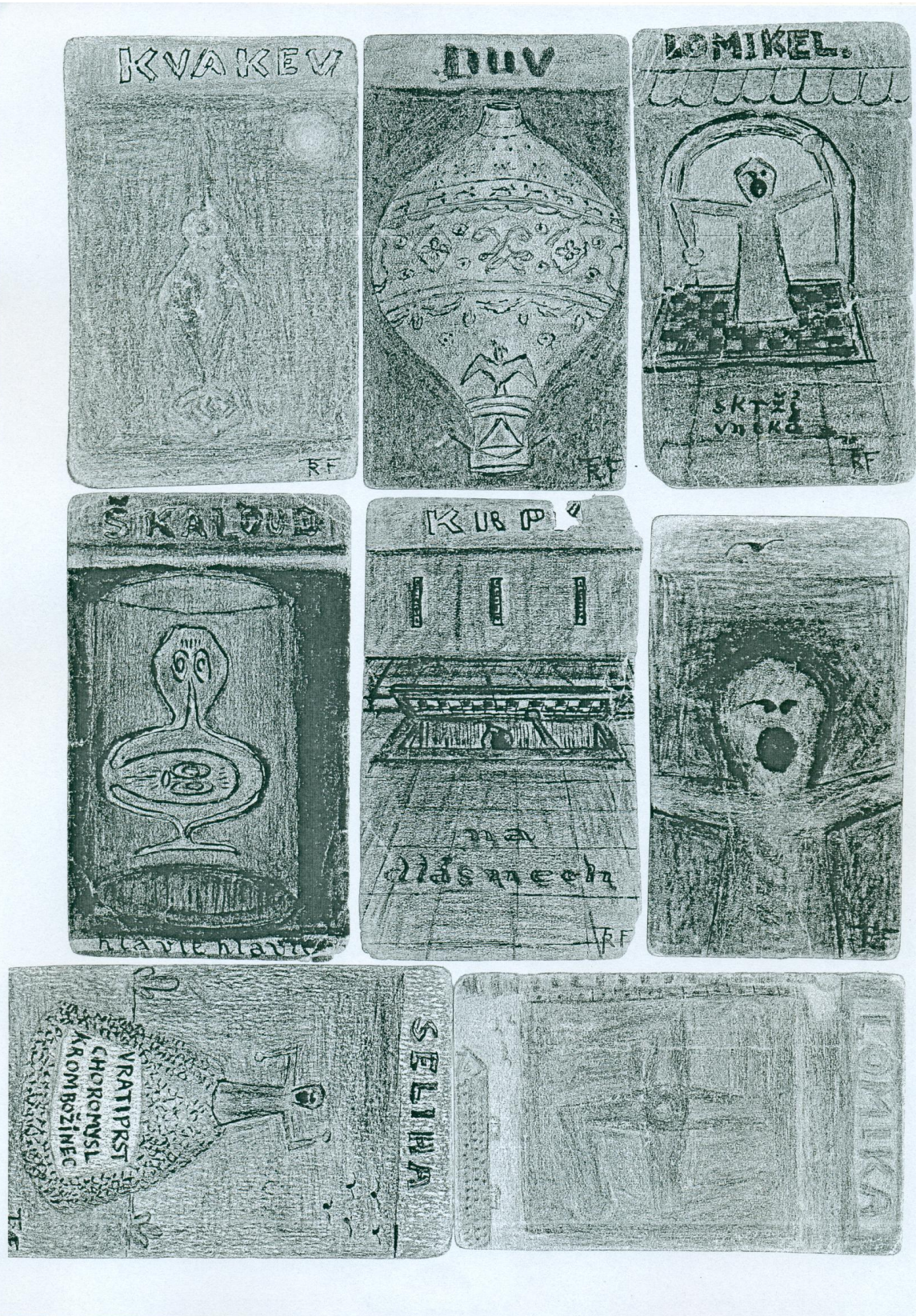
ULICI PÁDÍ DAVŮ ŘEKA.
 POLICAJTA HLE! - ŠOFÉR ŠTĚKÁ.
 ULICI DAVŮ PROUD SE ŽENE.
 „TU MÁTE DÍTKO SVÉ - ROZDRCENÉ!“

A STRÁŽNÍK CHMURNÝ, - POSTAVU MÁ OBRA,
 TÁŽE SE MNE: „VY, PANÍ, MATKOU STE!“
 PLNICÍM PÉREM, ZELENÝM INKOUSTEM
 VŠE SPISUJE. „ČEKÁ VÁS SOUDNÍ DOHRA
 PRO ZANEDBÁNÍ PÉČE POVINNÉ!“
 ČERT PŘECE MUSÍ MÍT ROHY, - NĚ?

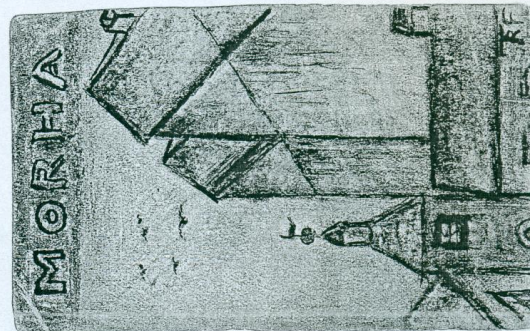
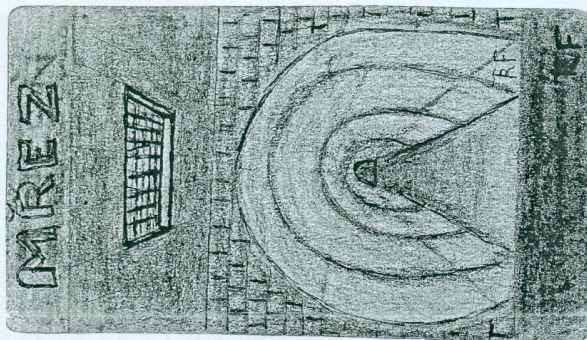
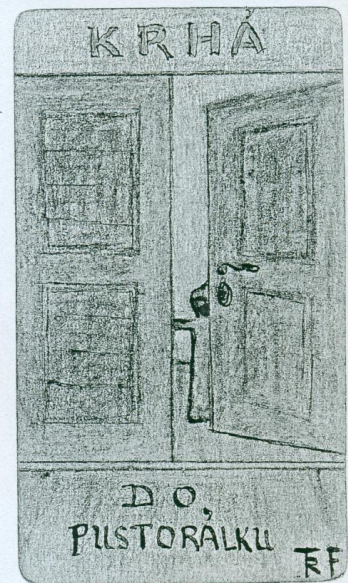
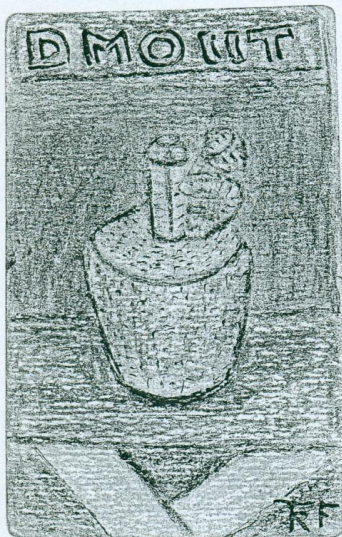
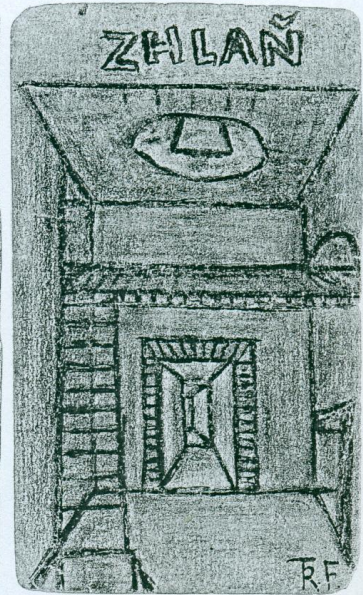
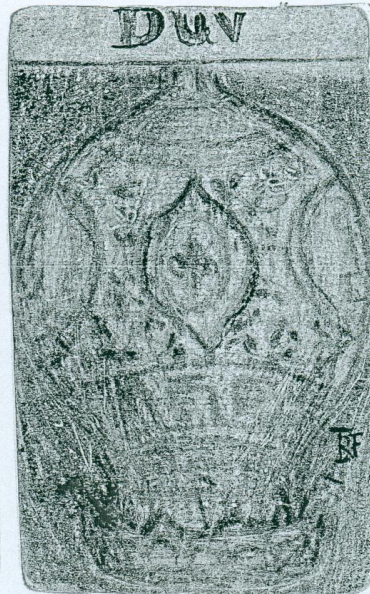
„PROČ NEČUMĚL'S I BEZ TĚ POVINNÉ PÉČE,
 MALÍČKÝ? CVRČKU?“
 A KRĚV MI Z HLAVIČKY? TEČE
 I Z KRČKU.



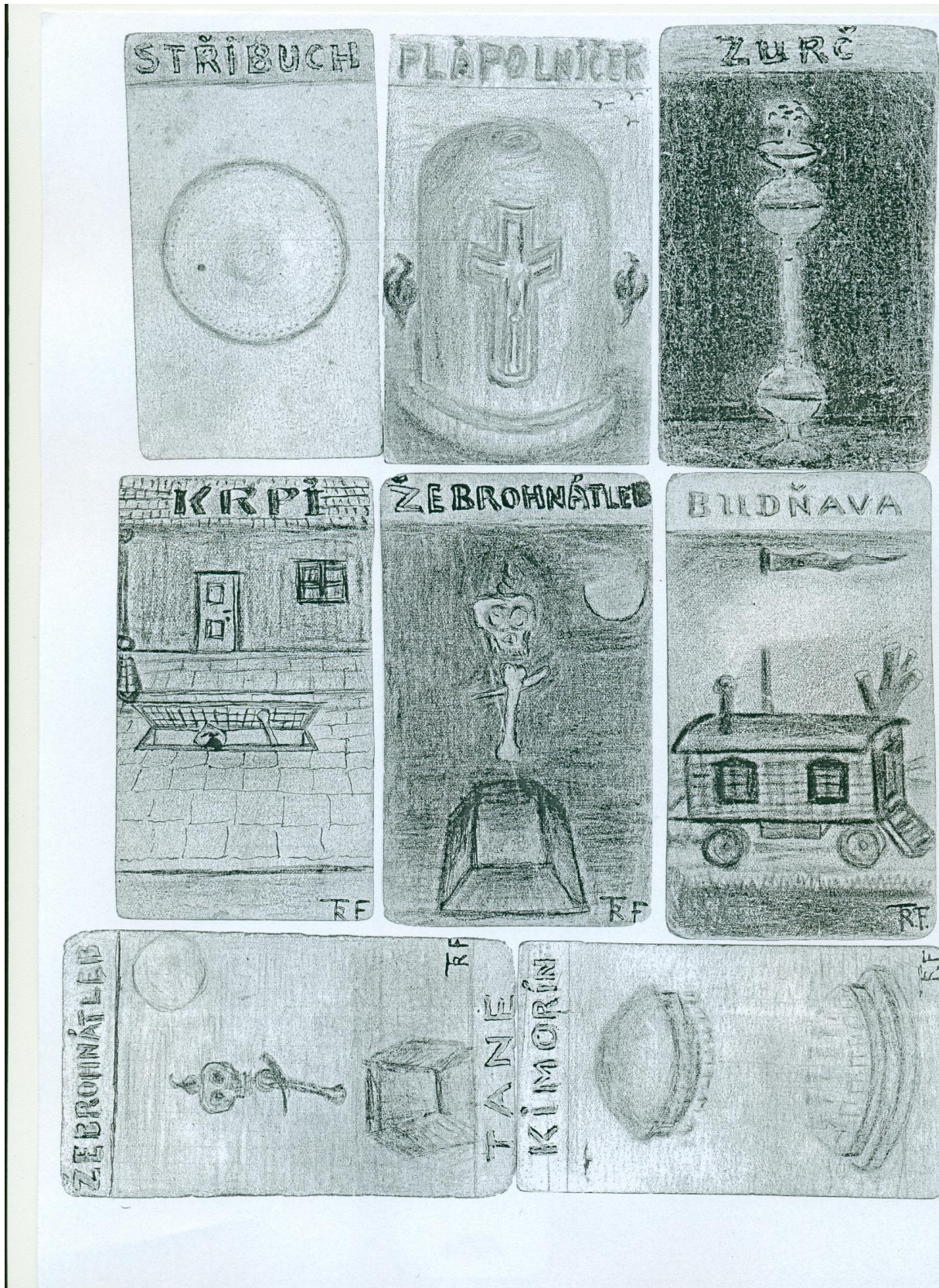
Obr. 10



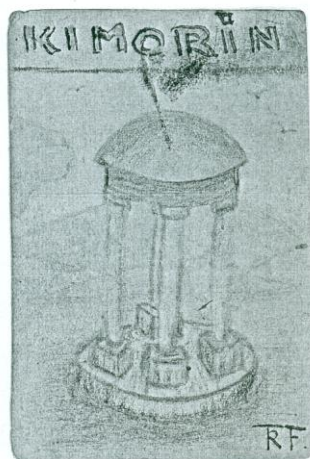
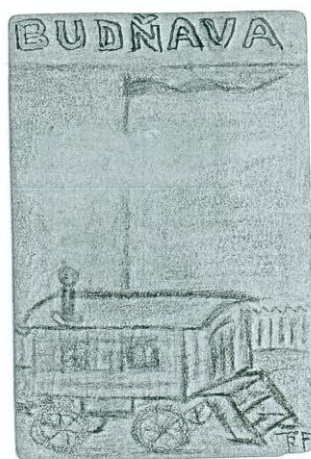
Obr. 11



Obr. 12



Obr. 13



Obr. 14