

## Posudek bakalářské/magisterské diplomové práce

**Student: Daniel ŠERÁK**

**Obor: ČJ – D**

**Název práce v českém jazyce: Pěstování kultivovaného projevu a komunikační výchova ve škole (2. stupeň ZŠ)**

**Název práce v anglickém jazyce: Formin of Sophisticated Speech nd Communication Skills at school (2. Level of Primary School)**

**Vedoucí práce: PhDr. Pavla Chejnová, Ph.D.**

**Oponent práce: PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.**

**Typ posudku:**

### 1 - HODNOCENÍ OBSAHU PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
1.1	Adekvátnost stanovených cílů a volba metodologie	B-C
1.2	Relativní úplnost zpracované sekundární literatury	C-D
1.3	Porozumění zdrojům a schopnost pracovat s nimi	B-C
1.4	Volba vhodné techniky zpracování materiálu a její zvládnutí	C
1.5	Interpretace výsledků	B
1.6	Struktura práce, vyváženost jednotlivých částí	C
1.7	Logičnost výkladu	C
1.8	Přínos práce, dosažení cílů a validita závěrů	C

Slovní komentář: Práce je poměrně nepřehledná, není zcela jasné, kdy autor mluví sám za sebe, kdy pracuje s odbornými prameny, u popisu výzkumu bych očekával podrobnější charakteristiku odpovědí.

### 2 - HODNOCENÍ FORMÁLNÍCH NÁLEŽITOSTÍ PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
2.1	Adekvátnost horizontálního členění textu	B
2.2	Funkčnost odkazů a poznámkového aparátu	B
2.3	Dodržení citační normy	C
2.4	Dodržení stylové normy	C-D
2.4	Dodržení morfologické normy a pravopisné kodifikace	C

Slovní komentář: Práce je stylizačně velice nevyvážená, převládá nepřehledné členění a nekoheznost textu. Nedostatky jsou vyznačeny v textu pouze výběrově.

### 3 - SHRNUJÍCÍ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Práci doporučuji k obhajobě.

Slovní komentář:

### 4 - OTÁZKY A NÁMĚTY PRO OBHAJOBU

4.1	Proč autor končí svůj výklad o pojetí komunikační výchovy ve školách v 70. letech 20.století?
4.2	Pokusil se autor podívat na problematiku komunikační výchovy do většího množství učebnic před rokem 1989?
4.3	Mohl by autor alespoň u některé uvedené přípravy na výuku komunikační výchovy zhodnotit její úspěšnost, upozornit na úskalí?
4.4	Zajímaly by mě některé nevhodné odpovědi v dotazníku na otázku číslo pět (komunikační úkol). Které aspekty studenti (vzhledem k obrázku) zjevně zohledňovali? Nesouhlasím totiž s tvrzeními o jejich negativní životní zkušenosti.
4.5	Jaká kritéria si autor vybral pro posuzování učebnic?
4.6	
4.7	

### 5 - NAVRHOVANÁ KLASIFIKACE PRÁCE

**Datum: 24. listopadu 2010**

**Podpis:**