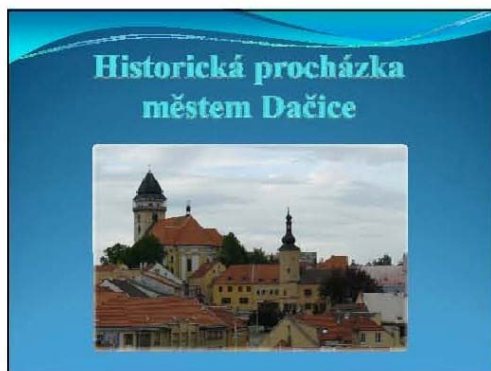
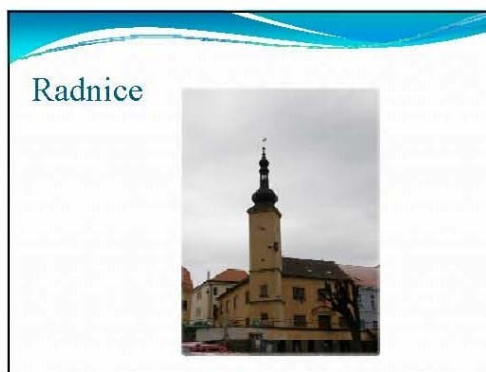
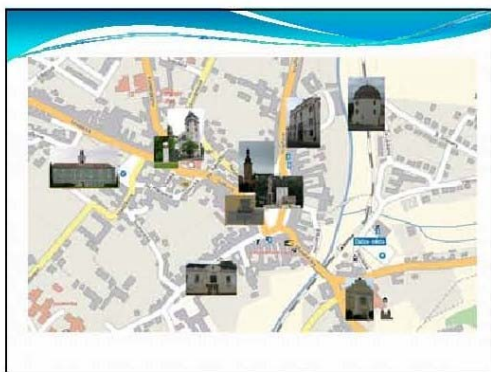


Výsledná prezentace žáků




Ve dnech 12.-13. května jsme se zúčastnili dějepisného projektu Historická procházka městem Dačice. První den jsme prošli město a seznámili jsme se s historií města a jednotlivých památek. Druhý den jsme za pomoci naučné literatury zpracovali následující prezentaci.



Byla postavena v roce 1559.

- Dvakrát vyhořela a byla obnovena až v roce 1723.
- Radnice byla nazývána radúz či rathaus.
- Nejstarší dochovaná dačická pečeť je až na listině z roku 1584. (Má průměr 26 mm, na štítě je pětilistá růže s jádrem a nad ní písmeno M s korunou.)



- Mezi městská privilegia patřilo právo **městského soudnictví** a právo na **odúmrtí** a také **trhové privilegium**.
- Mezi povinnosti města patřila péče o sirotky, nemocné, staré a chudé obyvatele města.
- Dodnes visí na věži zvonek, který svolával pány do rady, jindy zvonil umíráčkem tomu, kdo šel na popravu a jindy zase na začátek a konec jarmarku.
- Vždy o jarmarcích a trzích zde Dačičtí **vyvěšovali ruku s mečem** jako znamení městského práva.
- Radnice je dnes využívána městským úřadem.

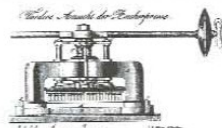
Rafinerie a kostkový cukr



- Po skončení napoleonských válek došlo k pokusům pěstování cukrové řepy.
- **První řepný cukrovar** v západní části habsburské monarchie byl založen v r. 1892 v **Kostelním Vydří** bratry Grebnerovými.
- Na Vysočině se cukrové řepě nedařilo, a proto se přešlo k nahrazení cukrovým sroben z brambor.
- Po roce 1840 byla výroba cukru v Kostelním Vydří zastavena.
- Tradice cukrovárnické výroby pokračovala v blízkých Dačicích.

- Na ni navázala rafinerie cukru, založená zde zásluhou Františka Grebnera.
- Stála na Dolním náměstí a zpracovávala importovaný třtinový cukr a později také cukr řepný.
- Čistý cukr byl zpracováván do různých tvarů-na moučku, krupici, krystaly, homole, klobouky, kubesy, ale i jiné cukrovinky a čokolády.
- Ředitelem dačické rafinerie byl **Jakub Kryštof Rad**, který se narodil 25. března 1799 ve Švýcarsku.
- S jeho příchodem do Dačic začalo nejvýznamnější období rafinerie, které **vynálezem kostkového cukru** a strojem na jeho výrobu.

- Nevýhodné tvary prodávaného cukru přiměly Rada k vynálezu kostkového cukru.
- Určitou úlohu v tom sehrála i Radova žena Juliana, která se údajně řízla při sekání homole. Tak se zrodil vynález, jehož praktické využití znal brzy celý svět.
- Roku 1843 dostal J. K. Rad na svůj vynález privilegium.
- Výroba kostkového cukru nesplnila očekávání Rada a navíc byl obviněn ze špatného hospodaření a později rezignoval na svoji funkci ředitele.
- Výroba kostkového cukru se přesunula do Znojma.
- V roce 1983 byl na prostranství před renesanční věží **postaven pomník první kostce cukru na světě**, který se pro turisty stal jednou z nejvyhledávanějších atrakcí města.



**PRVNÍ KOSTKA CUKRU
NA SVĚTĚ**
BYLA VYROBENA V TOMTO DOMĚ
J. K. RADEM
1843

Pomník padlých



- Tento pomník byl odhalen 21.7. 1935 a jednalo se pouze o pomník, který patřil **obětem 1. světové války**
- Na odhalení se podílel sbor dobrovolných hasičů, místní družina válečných poškozců a Jednotka legionářů v Dačicích
- Autorem byl akademický sochař **J. V. Dušek z Tábora**
- Později byl přidán pomník obětem **2. světové války**
- Nachází se na Palackém nám. v Kancnýřově sadě
- Na památníku, který nese nápis „Hrdinům i obětovaným“, je vyryto zlatým písmem 54 jmen občanů padlých ve světových válkách a do základu pomníku je vložena listina

- Náklad pomníku 25 167 Kč byl uhrazen z velké části veřejnou sbírkou
- Byl vybudován v Dačicích kvůli působení silného odboje
- Dne 18.5. 2003 byla **přidána deska židovským obětem**
 - V roce 1942 bylo odvezeno 31 dačických Židů do koncentračního tábora a přežily jenom dvě ženy
- Nyní se zde tedy nacházejí tři pomníky – obětem první světové války, obětem druhé světové války a umučeným Židům v koncentračních táborech

Kostel sv. Antonína Paduánského s klášteřem



- Základní kámen byl položen 21. července 1660 a výstavba trvala až do roku 1677
- Mecenášem stavby byl **Matěj Jiří Kapeta**, dačický primátor a soukenický podnikatel
- Stavba františkánského kostela s klášteřem se stala největším stavebním podnikem města v 17. století
- Důvodem k postavení tohoto kostela byla především podpora úcty k Bohu, rozšíření řádu sv. Františka a katolického náboženství
- Je postaven v **barokním slohu**
- Původním úmyslem Kapety bylo postavit klášter na místě špitálu u sv. Anny. Po dobu stavby kláštera měli františkáni bydlet ve špitále u sv. Anny.

- Do půlovině června 1950 měl klášter ve správě laický správce, dne 30. června 1950 předal dačický církevní tajemník Jaroslav Kremlíčka klášterní kostel do správy dačické faye
- Dačičtí františkáni byli v noci 13. dubna 1950 zajištěni orgány Bezpečnosti a **odvezeni do internačního kláštera v Želivě**
- **Druhá vlna zatýkání** následovala ve dnech 27. a 28. dubna 1950, to byli postiženi řeholníci karmelitánského kláštera v Kostelním Vydří
- Tímto **končí éra františkánů v klášteře** a po válkách a období komunismu byl vrácen v roce 1994 zpět **Řádu bosých karmelitek**.



- Původně **románský kostel** byl založen roku 1183.
- Na jeho přestavbách se podílelo mnoho architektů – např. v baroku Michael Kirchmayer.
- Na současném vzhledu kostela se podepsaly všechny stavební slohy.
- Součástí kostela je i **renesanční věž**, kterou postavil **Francesco Garof de Bison** (stavěl i dačický zámek).

- Kostel stojí v blízkosti Havlíčkova náměstí v Dačicích a dodnes slouží k církevním účelům.
- Pod kostelem byla před pár lety **objevena krypta se sarkofágy** pánů z Hradce a Krajčů z Krajku, kteří jsou spjati s dačickou historií.
- Dnes kostel spravuje katolická církev.



- Nový zámek se nachází na Havlíčkově náměstí.
 - Nechal ho postavit **Oldřich Krajč z Krajku** na konci 16. století.
 - Stavitelem byl italský architekt **Francesco Garof de Bison**.
- 

- Po vyměnění rodu Krajčů roku 1600 se zde vystřídalo několik majitelů (Berkové, Fürstenbergové, Osteinové, Dalbergové).
- V roce 1816 byla provedena architektonicky významná **empírová úprava**, kterou provedl Riedel.
- Poslední architektonické úpravy provedl vídeňský architekt **Josef Schleps**.

- Nyní zámek patří Státnímu památkovému ústavu v Českých Budějovicích.
- Je zde stálá expozice historie výroby kostky cukru a nachází se zde **jedna z největších zámeckých knihoven v České republice**, která zahrnuje 27 tisíc svazků.
- K zámku také patří rozlehlý zámecký park. Byl založen za vlády Karla Antonína Maxmiliána Dalberga.

Pamětní deska Viléma Götha



Vilém Göth

- Narodil se 22. dubna 1915 v Brně.
- Vystudoval reálku v Telči. Studoval francouzštinu, angličtinu a němčinu.
- Po službě v Československé armádě, útěku do Polska a kapitulaci Francie se dostal až do **Britského královského letectva**, kde se později účastnil bitvy o Británii.
- V hodnosti nadporučíka se účastnil bitvy nad prostorem Brentchley, kde také 25. října 1940 umírá.

- Na uctění jeho památky byla odhalena pamětní deska dne 28. října 1945 v Dačicích na domě, ve kterém před válkou bydlel.
- Byla odhalena tehdejším inspektorem letecké branné výchovy majorem Kleisslem, který také působil jako zahraniční letec v Anglii.

Starý zámek



- Výstavba probíhala v letech 1572-1579.
- Renesanční budovu nechává postavit Albrecht Krajiř z Krajků.
- Měla sloužit jako panské sídlo.



- Nad portálem nového sídla byly umístěny erby Albrechta Krajiře a jeho manželky Magdaleny z Vřesovic.
- Vnější vzhled zámku zůstal neporušený.
- Sgrafitové kvádrování bylo restaurováno naposledy při celkové rekonstrukci v roce 1992.

- Restaurovány byly také dvě původní klenuté síně v přízemí budovy.
- V současnosti je sídlem městského úřadu.



Seznam účastníků

Slávka Albatová
 Klára Běhanová
 Pavel Benš
 Dagmar Břečková
 Kateřina Doudová
 Sabina Fischerová
 Nikita Cábřelová
 Anna Hergeselová
 Lucie Jeřábková
 Jakub Jeřábek
 Nikola Klimešová

Ludmila Klimešová
 Gabriela Kneslová
 Kateřina Kolářová
 Třída Koudelková
 Nikola Krobůčková
 Vít Kučera
 Martin Leitgeb
 Adam Leupold
 Pavel Mašát
 Matěj Polák
 Martin Rychlík
 Lenka Štěrbová
 Robin Štolba
 David Vávř

Kateřina Hroudá
Petr Procházka

Zdroje: brožurka Dačice
 kniha Dějiny Dačic
 Po stopách kosty cukru v
 Dačicích (Bohumír
 Smutný)

Historická procházka městem Dačice

Třída:kvinta

Počet žáků: 25

Časová dotace projektu: 2 vyučující dny

Dvě hodiny dějepisu před samotným projektem:

- Dačice jako historické město (vznik, významné mezníky v historii a jejich návaznost na Dačice – jen velice obecně).
- Co by žáci chtěli v Dačicích ukázat turistům?
- Na jakých památkách by žáci mohli ukázat historický význam Dačic a proč? (tyto dvě otázky spíše na zamyšlení do samotného projektu).

První projektový den:

8:00–10:00 : vymezení pojmu historická procházka městem Dačice (proč by mohla být přínosná, existuje něco takového v jiných městech? (Praha, ČB atd.), jak by taková procházka měla vypadat a co by v ní mělo být zahrnuto? Vytipování hlavních bodů procházky (nemovité památky, park, pomník kostky cukru, pomníky významných osobností Dačic a pojmenování ulic po těchto osobnostech) a jejich zanesení do plánu města. Rozdělení plánované procházky na dvě části (každý vyučující půjde s jednou skupinou) HORNÍ NÁMĚSTÍ (Havlíčkovo) X DOLNÍ NÁMĚSTÍ (Palackého). Rozdělení žáků do dvou skupin, každá skupina cca.12 žáků – rozdělení nechám na vyučující a samotných žácích, až tak je neznám).

Skupina horní náměstí - kostel sv. Vavřince s původním středem města, pomník kostky cukru a pomník na bývalé rafinerii, dačický zámek s parkem, stará radnice.

Skupina dolní náměstí - tzv. Starý zámek (dnešní radnice), kostel sv. Antonína Paduánského, pomník padlých Pod Lipkami (Kancnýřův sad), pamětní deska Viléma Götha.

Domluvení postupu práce v terénu – zakreslení památky do plánu, místo umístění a fotodokumentace s všeobecným výkladem vyučujícího (hlavě upozorňování na nejdůležitější věci, které by žáci měli vědět popřípadě vyzjistit).

10:00-13:15 – praktické práce v terénu

13:15 – návrat do školy s materiály a příprava na další zpracování.

Druhý projektový den:

8:00-11:30 – zpracování projektu. Každá skupina se ještě rozdělí na dvě a budou zpracovávat vybrané objekty podle dohody. Ke zpracování projektu žáci budou využívat informace z terénu, fotodokumentaci z terénu a z muzea, literaturu o městě Dačice a možnosti internetu, PC.

Každý významný bod v historické procházce bude zanesen do společné mapy, pokud bude možné, tak u něj bude jedna starší fotografie a jedna aktuální a krátký popis s nejvýznamnějším info, u osobností fotografie s krátkým medailónkem a samozřejmě s odkazem na mapu.

Vše bude zpracováno do elektronické podoby.

11:30-12:30 - prezentace jednotlivých skupin výsledků své práce, každá skupina bude na prezentaci mít max. 15 minut.

12:30-13:30 – zpracování témat do jednotného almanachu.

Pracovní list

Skupina Horní náměstí

Kostel sv. Vavřince:

Ze kterého roku je první zmínka o Dačicích?

Se kterou významnou Dačickou budovou je tato zmínka spjatá?

Jaké významné archeologické objevy byly v místě tohoto kostela v posledních letech učiněny?

Pomník kostky cukru:

Kde v blízkosti Dačic byl založen první cukrovar v okolí?

Jak se jmenoval člen rodiny Dalbergů, za kterého byl tento cukrovar založen?

Proč byl v době založení o cukr takový zájem?

Ve kterém roce byl kostkový cukr vynalezen?

Státní zámek v Dačicích s parkem:

Ze kterého roku máme první zmínku o této budově a kdo zámek nechal postavit?

Které stavební slovy zasáhly do úprav zámku od jeho založení?

Který rod jako poslední vlastnil panství Dačice včetně zámku?

Jakou rozlohu má zámecký park?

Pomník na bývalé rafinerii cukru:

Z jakého důvodu a kdy vzniká v Dačicích rafinerie na zpracování cukru?

Ve kterém roce tato rafinerie zaniká?

Jak se jmenoval první ředitel této rafinerie a vynálezce kostkového cukru?

Budova tzv. Staré radnice:

Ve kterém roce budova bývalé radnice vznikla?

Za kterého pána v Dačicích proběhla hromadná renesanční přestavba?

Pracovní list

Skupina Dolní náměstí

Tzv. Starý zámek:

Ve kterých letech probíhala výstavba této budovy?

Kdo tuto budovu zakládá a z jakého důvodu?

Erby kterého pána a jeho manželky dodnes zdobí vstup do zámku?

Kostel sv. Antonína Paduánského s klášteřem:

Který významný měšťan sponzoroval výstavbu tohoto kostela?

Ve kterém období proběhla výstavba tohoto komplexu?

Který řád po dostavbě v klášteře působil a do kdy?

Který řád působí v klášteře dnes?

Pomník padlých Pod Lipkami:

Které tři hlavní skupiny obětí jsou na tomto pomníku zastoupeny?

Jaký je zakládající název sadu, ve kterém se pomník nachází? A kdo byla osoba, po které je sad pojmenován?

Ve kterém roce došlo ke slavnostnímu odhalení tohoto pomníku a kdo byl autorem?

Pamětní deska Viléma Götha:

Ve kterém roce zemřel Vilém Göth?

Které významné bitvy se tento dačický rodák účastnil?

Kontrolní práce – Historická procházka městem Dačice

1) Doplňte do textu jednu z možností:

První zmínka o Dačicích je z roku (1122, 1183, 1243) a je spojená s dnešním kostelem..... (Sv. Mikuláše, Sv. Jarlocha, Sv. Vavřince). Součástí kostela je dnes i (románská, renesanční, barokní) věž, kterou postavil architekt Francesco Garof de Bison současně s (novým zámekem, radnicí, starým zámekem). Dačice se stávají městem za (pánů z Hradce, Berků z Dubé, panů z Landštejna). Město dostává renesanční vzhled hlavně za..... (pánů z Hradce, Dalbergů, Krajířů z Krajku). V druhé polovině 16. století nechává (Adam, Albrecht, Oldřich) Krajíř z Krajku postavit tzv. starý zámek, jeho syn(Oldřich, Albrecht, Antonín) pak nechá postavit ještě tzv. nový zámek a to na konci 16. st. Poslední šlechtický rod, který pobýval v Dačicích byli(Dalbergové, Osteinové, Salm zu Salm). Další z dominant města je i kostel s klášterem (sv. Antonína Paduánského, sv. Vavřince, sv. Víta). Původně v kostele žil řád (dominikánů, františkánů, jeziutů). V dnešní době klášter spravuje řád (františkánů, bosých karmelitek, dominikánů). V Dačicích byl také v roce (1812, 1843, 1848) vynalezen kostkový cukr. V budově rafinerie, ve které se cukr zpracovával dnes sídlí (Městský úřad, MěkS, městská knihovna). Na Palackého náměstí také můžeme vidět pomník padlých, na kterém najdeme jména obětí.....
....(doplňte tři skupiny obětí).

2) Přiřaďte osobnost k události nebo pojmu:

Matěj Jiří Kapeta	bitva o Británii
J.K. Rad.	cukrovar v Kostelním Vydří
Karl Anton Maxmilián Dalberg	výstavba kláštera
Vilém Göth	první kostkový cukr na světě
Oldřich Krajíř z Krajku	hospodářský rozvoj města
Bratři Grobnerové	stavba tzv. nového zámku

3) Vyznačte na mapě památky podle přiřazených čísel:

Nový zámek - 1

Starý zámek - 2

Pomník kostky cukru - 3

Klášter - 4

Kostel sv. Vavřince - 5

Stará radnice - 6

Pomník padlých - 7

Bývalá rafinerie na zpracování cukru – 8



4) Napište podle sebe:

a) Co Tě na historické procházce nejvíce zaujalo a proč?

b) Co se Ti naopak nelíbilo nebo co Ti v procházce chybělo?

c) Jak by se v projektu dalo pokračovat? Co by si doporučil za další témata?

Ukázky vyplněných pracovních listů

M. Rychlík

Kontrolní práce – Historická procházka městem Dačice

1) Doplňte do textu jednu z možností:

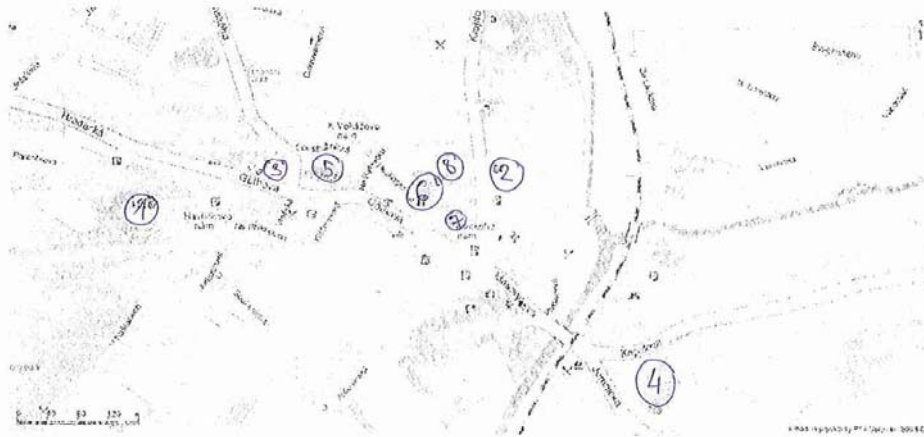
První zmínka o Dačicích je z roku 1122, (1183), 1243) a je spojená s dnešním kostelem ^{Vavřince} sv. Mikuláše, Sv. Jarlocha, (Sv. Vavřince). Součástí kostela je dnes i ^{renesanční} renesanční (románská, renesanční, barokní) věž, kterou postavil architekt Francesco Garof de Bison současně s ^{radnicí} novým zámek, radnicí, starým zámek). Dačice se stávají městem za ^{pánů z Hradce} pánů z Hradce, Berků z Dubé, panů z Landštejna). Město dostává renesanční vzhled hlavně za ^{Krajířů z Krajku} pánů z Hradce, Dalbergů, (Krajířů z Krajku). V druhé polovině 16. století nechává ^{Oldřich} (Adam, (Albrecht, Oldřich) Krajíř z Krajku postavit tzv. starý zámek, jeho syn ^{Oldřich} (Oldřich, Albrecht, Antonín) pak nechá postavit ještě tzv. nový zámek a to na konci 16. st. Poslední šlechtický rod, který pobýval v Dačicích byli ^{Salm zu Salm} Dalbergové, Osteinové, (Salm zu Salm), Další z dominant města je i kostel s klášterem ^{sv. Antonína Paduánského} (sv. Antonína Paduánského, sv. Vavřince, sv. Víta). Původně v kostele žil řád ^{františkánů} (dominikánů, (františkánů, jeziutů). V dnešní době klášter spravuje řád ^{bosých karmelitek} (františkánů, (bosých karmelitek, dominikánů). V Dačicích byl také v roce ¹⁸⁴³ (1812, (1843), 1848) vynalezen kostkový cukr. V budově rafinerie, ve které se cukr zpracovával dnes sídlí ^{MěKS} (Městský úřad, (MěKS, městská knihovna). Na Palackého náměstí také můžeme vidět pomník padlých, na kterém najdeme jména obětí! ^{sv. války} sv. války, ^{II. sv. války} II. sv. války, ^{holocaustu} holocaustu (doplňte tři skupiny obětí).

2) Přiřaďte osobnost k události nebo pojmu:

Matěj Jiří Kapeta	bitva o Británii
J.K. Rad.	cukrovar v Kostelním Vydří
Karl Anton Maxmilián Dalberg	výstavba kláštera
Vilém Göthl	první kostkový cukr na světě
Oldřich Krajíř z Krajku	hospodářský rozvoj města
Bratři Grobnerové	stavba tzv. nového zámku

3) Vyznačte na mapě památky podle přiřazených čísel:

- Nový zámek - 1
- Starý zámek - 2
- Pomník kosťky cukru - 3
- Klášter - 4
- Kostel sv. Vavřínce - 5
- Stará radnice - 6
- Pomník padlých - 7
- Bývalá rafinerie na zpracování cukru - 8



4) Napište podle sebe:

a) Co Tě na historické procházce nejvíce zaujalo a proč?

Nejvíce mě zaujalo o klášter se mi, že jsem se dozvěděl dost informací o městě ve kterém žiji. Také se mi líbilo, že nám byly tyto informace podávány ve zrozumitelné a snadno pochopitelné formě.

b) Co se Ti naopak nelíbilo nebo co Ti v procházce chybělo?

Mě se líbilo vše, abychom by byly na každé zastávce odpovídající mohly být další věci.

c) Jak by se v projektu dalo pokračovat? Co by si doporučil za další témata?

V dalších se narodilo a bylo mnoho slavných osob, takže by bylo zajímavé vidět další věci o nich.

Kontrolní práce – Historická procházka městem Dačice

1) Doplňte do textu jednu z možností:

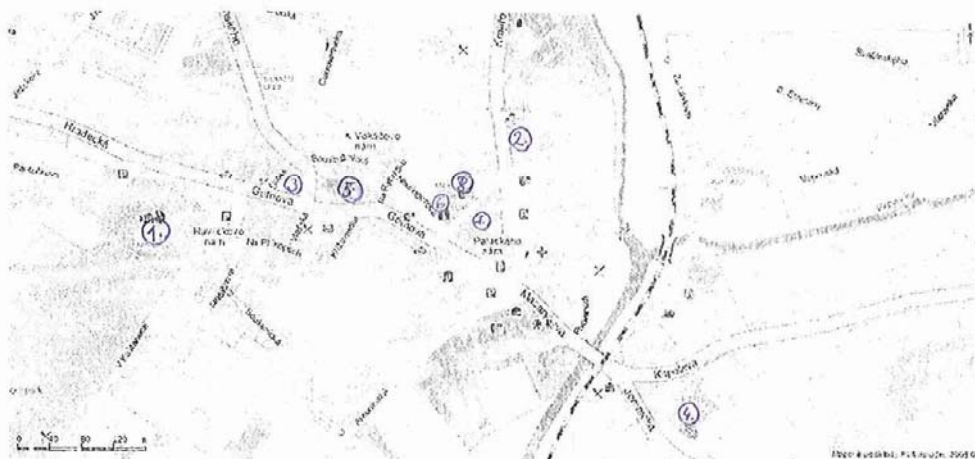
První zmínka o Dačicích je z roku 1123 (1122, 1183, 1243) a je spojená s dnešním kostelem *Sv. Vavřince* (Sv. Mikuláše, Sv. Jarlocha, Sv. Vavřince). Součástí kostela je dnes i *renesanční* (románská, renesanční, barokní) věž, kterou postavil architekt Francesco Garof de Bison současně s *novým zámek* (novým zámek, radnicí, starým zámekem). Dačice se stávají městem za *pánů z Hradce* (pánů z Hradce, Berků z Dubé, panů z Landštejna). Město dostává renesanční vzhled hlavně za *Krajců z Krajku* (pánů z Hradce, Dalbergů, Krajců z Krajku). V druhé polovině 16. století nechává *Albrecht* (Adam, Albrecht, Oldřich) Krajců z Krajku postavit tzv. starý zámek, jeho syn *Oldřich* (Oldřich, Albrecht, Antonín) pak nechá postavit ještě tzv. nový zámek a to na konci 16. st. Poslední šlechtický rod, který pobýval v Dačicích byli *Dalbergové* (Dalbergové, Osteinové, Salm zu Salm). Další z dominant města je i kostel s klášterem *Sv. Ant. Paduánského* (sv. Antonína Paduánského, sv. Vavřince, sv. Víta). Původně v kostele žil řád *františkánů* (dominikánů, františkánů, jeziutů). V dnešní době klášter spravuje řád *bosých karmelitek* (františkánů, bosých karmelitek, dominikánů). V Dačicích byl také v roce 1843 (1812, 1843, 1848) vynalezen kostkový cukr. V budově rafinerie, ve které se cukr zpracovával dnes sídlí *MěKS* (Městský úřad, MěkS, městská knihovna). Na Palackého náměstí také můžeme vidět pomník padlých, na kterém najdeme jména obětí *1. světové války, 2. světové války a židovským obětím* (doplňte tři skupiny obětí).

2) Přiřaďte osobnost k události nebo pojmu:

Matěj Jiří Kapeta	bitva o Británii
J.K. Rad:	cukrovar v Kostelním Vydří
Karl Anton Maxmilián Dalberg	výstavba kláštera
Vilém Göth	první kostkový cukr na světě
Oldřich Krajců z Krajku	hospodářský rozvoj města
Bratři Grobnerové	stavba tzv. nového zámku

3) Vyznačte na mapě památky podle přiřazených čísel:

- Nový zámek - 1
- Starý zámek - 2
- Pomník kostky cukru - 3
- Klášter - 4
- Kostel sv. Vavřince - 5
- Stará radnice - 6
- Pomník padlých - 7
- Bývalá rafinerie na zpracování cukru - 8



4) Napište podle sebe:

a) Co Tě na historické procházce nejvíce zaujalo a proč?

Procházka mě zaujala celkově tím, že jsem se mohla dozvědět něco více než jsem věděla doposud.

b) Co se Ti naopak nelíbilo nebo co Ti v procházce chybělo?

Nelíbilo se mi, že jsme museli být rozděleny na dvě skupiny a tak jsme vlastně nezískali výhled obou skupin, ale chci, že by to bylo časově náročnější a na to měly prostor.

c) Jak by se v projektu dalo pokračovat? Co by si doporučil za další témata?

Například sledovat jak se památky měnily postupem času a co se s nimi stalo dnes.

Vytvořil projekt o památkách v obcích vesnicích a ten připojit k obsahovému projektu.



obrázek 1 – Práce žáků v terénu



obrázek 2 – Práce žáků v terénu



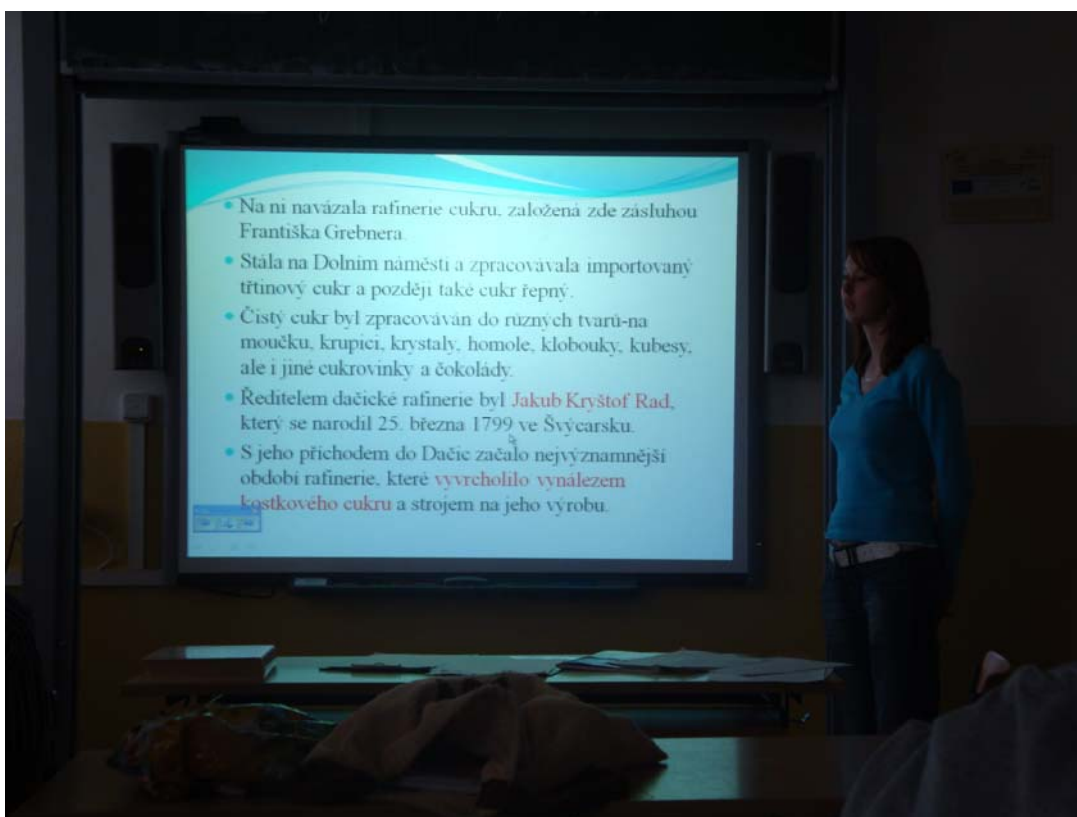
obrázek 3 – Co by měl popisek památky obsahovat a rozdělení památek do skupin ke zpracování



obrázek 4 – Práce žáků ve skupinách



obrázek 5 – Práce žáků ve skupinách



obrázek 6 – Prezentace výsledných popisů památek



obrázek 7 – Závěrečná fotografie všech zúčastněných žáků s Mgr. Kateřinou Hroudnou

Procházky městem Dačice

Třída kvinta se ve dnech 13. - 14. května pustila do projektu dějepisné „Procházky městem Dačice“ pod vedením Petra Procházky, bývalého absolventa dačického gymnázia. Šlo o Petrovu diplomovou práci, jejíž součástí měl být i projekt žáků ze střední školy. Vybral si tedy svou bývalou školu a požádal paní učitelku Hroudnou o výpomoc. Na projekt jsme se nijak připravovat nemuseli, protože vše potřebné už bylo nachystáno. Takže jsme ve středu vyrazili - směr nejvýznamnější památky města Dačice. Byli jsme rozděleni na dvě skupiny - Havlíčkovo a Palackého náměstí. Každá skupina obešla určené památky a za pomoci výkladu jsme doplňovali pracovní listy.



Fotografování bylo také součástí našeho výletu. Ve čtvrtek jsme se vrhli do zpracování informací do prezentace a dále jsme mohli čerpat údaje z knih. Naše společné dílo jsme odprezentovali naší paní třídní a panu řediteli. I když jsme většinou všichni z Dačic, tento projekt nás hodně obohatil a nebráníme se pokračování poznávání našeho rodiště.

Závěrem bychom chtěli poděkovat Petru Procházkovi a paní učitelce Kateřině Hroudné za možnost účastnit se na této akci.

Za třídu kvintu napsala Dagmar Břečková

obrázek 8 – Článek jedné z žákyň v dačickém bulletinu, červenec 2010, str. 9