

P O S U D E K
vedoucího práce na bakalářskou práci

Jméno a příjmení studenta: Armand Petrescu
Téma bakalářské práce: *Erós Platónova dialogu Symposion v komparaci s teologickým chápáním lásky*
Vedoucí práce: Doc. ThDr. Jiří Vogel Th.D.
Termín odevzdání posudků /2x/: 27.8. 2010

V Praze 8.8. 2010

Obsahová strana práce:

Téma lásky náleží k nedílným součástem teologické reflexe každého křesťanského vyznání. Samotný pojem lásky však může být v mnoha ohledech problematický, už když se snažíme rozlišovat mezi rovinami citu a vztahu. V prostoru řeckého myšlení se lze setkat s několika pojmy, mezi nimiž vyniká pojem erós a agapé, jichž teologická reflexe často používá, aby jimi vyjádřila rozdíl mezi lidskou a Boží láskou. (Asi posledním významným aktuálním počinem na tomto poli je encyklika papeže Benedikta XVI. *Deus Caritas est.*) Podíváme-li se však podrobně do oblasti řeckého myšlení, můžeme si všimnout, že rozdělení těchto dvou pojmů nemusí být ani zdaleka tak jednoznačné. Právě k tomu dochází Armand Petrescu podrobným rozбором výrazu Erós v Platónově dialogu Symposion, který přichází hned s několika variantami výkladu Erós, z nichž jsou některé i blízké křesťanské agapé. Vlastní práce se pak skládá zejména z této podrobné analýzy a z teologických souvislostí, jež vyjádřil Z. Trtík ve svých článcích *Eros, sexus, manželství a rodina a Eros a agape nemusí stačit*.

Kritika práce:

Hlavní problém spatřuji v tom, že práce je z větší části jen rozбором Platónova dialogu Symposion. S tím souvisí i poměrně nízký počet citovaných titulů, z nichž Armand Petrescu vycházel. Také souvislost mezi pojmem erós běžně užívaným v teologických úvahách a jeho podobami v Platónových dialozích není jasně popsána. Trochu mě překvapil styl, jenž má na mnoha místech esejistické rysy.

Formální podoba práce:

Práce se drží standardní úpravy a je napsána v rozsahu, který odpovídá rozsahu bakalářské práce. Poznámky i citace jsou vypracovány až na některé menší nepřesnosti podle daných norem.

Závěr:

Práci doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnocení mezi: velmi dobře – dobře.

