

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

[diplomová práce]

Název práce: Vyprávění v obrazech

Jazyk práce: česky

Student: Jiří Husák

Fakulta: Pedagogická fakulta

Studijní program: Učitelství výtvarné výchovy pro ZŠ, SŠ a ZUŠ

Vedoucí / školitel: Doc. ak. mal. Jaroslav Dvořák

Oponent(i): Doc. ak. mal. Jiří Kornatovský

Předseda komise: Doc. ak. mal. Ivan Špirk

Členové komise: Doc. ak. mal. Zdeněk Hůla

Doc. ak. mal. Jiří Kornatovský

Datum obhajoby: 14. 9. 2010

Průběh obhajoby:

Student představuje základní teoretické teze práce prostřednictvím prezentace konceptové mapy práce a několika obrazových ukázek, na kterých tyto teze ilustruje. Definuje dvě základní možnosti čtení příběhů v obrazech – z vnějšku a vnitřku obrazu a tyto koncepce dále rozvíjí. Vedoucí práce stručně vyjadřuje svůj kladný postoj k diplomové práci a stejně tak i oponent hodnotí hloubku a šíři záběru teoretické části práce. Student prezentuje svou didaktickou řadu, kterou realizoval na osmiletém gymnáziu, přičemž se podrobněji věnuje prvnímu úkolu. Předseda komise jej vyzývá, aby reflektoval výsledky a pokusil se popsat, co mohlo být příčinou nezdaru u některých žáků, což student dokázal pedagogicky hodnotit. Praktická část diplomové práce má podobu animovaného filmu, který se záměrně pohybuje na hranici pohyblivého obrazu a statického komiksu. Komise kladně hodnotí integritu a celistvost práce.

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]