

Univerzita Karlova Praha
Pedagogická fakulta, Katedra výtvarné výchovy

Posudek vedoucího diplomové práce

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.

Oponent diplomové práce: Doc. Ivan Špirk

Autor diplomové práce: Nina Capouchová
Učitelství výtvarné výchovy pro SŠ, ZŠ a ZUŠ

Název práce: Jednotný vizuální styl

Diplomantka pracovala podle zadání diplomového úkolu. Aktivně sbírala materiál k vytyčenému tématu v odborné literatuře. Teoretická část práce postihuje tematiku jednotného vizuálního stylu v širším rámci grafického designu – oboru soudobé vizuální kultury.

Autorka se pokusila promyslet a následně ověřit možnosti přenosu principů z oblasti tvorby jednotného vizuálního stylu do oboru výtvarné výchovy. Úvodní historické shrnutí tématu bylo základem k rozrůznění možných inspirací a přesahů pro výtvarnou výchovu. Diplomantka zvolila přístup, kdy se oproti mechanickému přebírání modelů vyvinutých v komerční sféře snaží postihnout a zdůraznit tvořivý aspekt dané problematiky. Zmíněné pojetí se dále snaží uplatnit i ve vlastní výtvarné části práce, které je stejně tak patrné i v návrzích didaktických řad. V rámci těchto úkolů zaměřuje pozornost žáků na vnímání znakových systémů, možnosti stylizace i problematiku sebe prezentace spojenou s vnímáním vlastní identity.

Výtvarnou část diplomové práce představuje sada „manuálů“ (návodů) ve formě tří sešitů. Jednotlivé díly publikace předkládají uživateli vějíř možností a prostředků, kterými se lze dopracovat ke kýžené sebe stylizaci v rámci aktuálních módních trendů. Je sympatické, že k tématu přistupuje s jemnou ironií a v odstupu ke značkové mánii. Určité rezervy spatřuji v nevýrazném vizuálním odlišení jednotlivých stylů – menším uplatnění citace specifických tvarosloví, které je pro ně určující. Předložená diplomová práce představuje přínos pro osobní rozvoj autora a dokazuje míru vloženého úsilí. V oblasti didaktické práce přináší tvořivé náměty pro práci se žáky.

Práci doporučuji jako diplomovou práci k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.

Klasifikace: výborně

4. 8. 2010

PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.