

Katedra teorie kultury (kulturologie)
FF UK,
Celetná 20,
Praha 1

Věc: posudek školitelky

V Praze, 28. června 2010

Mgr. Zdenka Sokolíčková započala prezenční doktorské studium 1. října 2007 s projektem pracovně nazvaným „Alternativní paradigma dneška: pokorný antropocentrismus, znovuzakouzlení světa a přijetí závazku vůči životu“. Ve zvoleném tématu navázala na problematiku, kterou velmi zajímavým a fundovaným způsobem řešila již v diplomové práci, nazvané „Cesty k využití potenciálu lidské mysli ve vztahu k pokornému a aktivnímu zakoušení života“. Tu s výborným výsledkem obhájila v jarním termínu roku 2007.

V průběhu doktorského studia byla Zdenka Sokolíčková zapojena do pedagogické práce i vědeckovýzkumné činnosti katedry. Pro výuku zpracovala a realizovala cyklus přednášek nazvaný „Západní obraz světa“, kde se zabývala tematikou, blízkou problematice disertační práce. V rámci vědeckovýzkumné činnosti školitelského pracoviště spolupracovala na empirických šetřeních a na základě získaných výsledků výzkumu odborné veřejnosti v Blatné zpracovala v roce 2007 i dílčí samostatnou základní studii „Rozvoj české společnosti v Evropské unii: Lidské zdroje, výzvy a rizika“. Zapojena byla rovněž do spolupráce katedry s Ministerstvem kultury a podílela se na přípravě podkladové studie ke Sátní kulturní politice na léta 2009 – 2014. Veškeré úkoly, kterými byla doktorandka pověřena, plnila velmi precizně a na odpovídající odborné úrovni.

Během doktorského studia navázala Z. Sokolíčková spolupráci s Katedrou politologie FF Univerzity Palackého v Olomouci, kde se zapojila do řešení témat zaměřených na kritickou analýzu „Západního obrazu světa“ a v současnosti připravuje na dané téma k publikování odbornou studii.

Doktorandka absolvovala také několik zahraničních stáží na odborných pracovištích. Dvakrát (tři a dva měsíce) pobývala na univerzitě v italském Tridenu, na dvouměsíční stáží byla v Českém centru v Berlíně. Souběžně s doktorským studiem kulturologie studuje druhým rokem v anglickém jazyce magisterské studium programu: Erasmus Mundus Master of Excellence Euroculture programme. V jeho rámci absolvovala letní semestr školního roku 2009/2010 na univerzitě v nizozemském Groningen. I zde se v rámci seminárních prací a při vystoupeních na studentských konferencích zabývá problematikou tematicky blízkou zaměření disertační práce, především souvislostem mezi kulturou a životním prostředím, s konkrétním zaměřením na environmentální strategii Evropské unie.

Povinnosti individuálního studijního plánu splnila Zdenka Sokolíčková v následujících termínech:

Filozofie: 26. 2. 2008

Cizí jazyk – italština: 25. 6. 2008

Veřejná přednáška: 28. 11. 2008 (protokol datován 14. 9. 2009)

Oborová zkouška – teorie kultury: 14. 9. 2009

Oborová zkouška – specializace: 14. 9. 2009

Státní doktorská zkouška: 2. 2. 2010

Zdenka Sokolíčková plnila všechny studijní povinnosti v řádných termínech, pečlivě a s osobním zaujetím. Disertační práci, ve které se autorka sice zabývá tradičním tématem „krize Západu“, avšak zpracovává je originálním tvůrčím způsobem, s využitím rozsáhlé, v řadě případů i méně známé zahraniční literatury, jednoznačně doporučuji k obhajobě.