

Práce mapuje různá místa setkání ve veřejném prostoru. Veřejný prostor je chápán jako prostředí, které nás obklopuje a ve kterém se přirozeně pohybujeme, ať už jde o ulici, prostředky hromadné dopravy, obchodní centra, školy, chrámy či galerie, muzea atd. Část práce je věnována setkání samotnému a rituálu s ním spojeným – pozdravu. Pozornost je věnována i umělecké činnosti ve veřejném prostoru a setkávání s ní.