

Diplomová práce zkoumá opakující se sociální témata v poezii a dopisech Emily Dickinsonové. Hlavním cílem práce je představit Emily Dickinsonovou jako básnířku, která se velmi zajímala o sociální témata.

Výzkum je založen na analýze básní a dopisů a je podpořen odbornými pracemi od předních akademiků zabývajících se Emily Dickinsonovou.

Mezi zkoumaná témata patří „Publikace a role básníka“, „Dopady Občanské války na společnost“, „Náboženství a víra“ a „Mezilidské vztahy“. Výzkum odhalil, že zkoumané oblasti sdílejí společné prvky. Na jedné straně je zde přítomný silný pocit vyřazení ze společnosti. Nicméně na straně druhé může čtenář ocenit básnířčinu schopnost pozorovat a popisovat prostředí, které jí obklopovalo.

Emily Dickinsonová byla možná fyzicky odloučená od společnosti, ale zároveň patrně dokázala pochopit její problémy stejně dobře, ne-li lépe než většina vrstevníků.