

Posudek vedoucího  
na diplomovou práci

Petry Pavlové

na téma

„Výkon rozhodnutí a exekuce - srovnání“

Autorka předložila práci o celkovém rozsahu 60 stran (včetně 10 stran příloh, seznamu literatury, úvodu a závěru), čímž z hlediska formálního vyhověla požadavkům kladeným na práce tohoto druhu.

Z hlediska systematického je práce – vedle úvodu a závěru - členěna do 9 kapitol (vedle obecného vymezení obou forem civilního vykonávacího řízení se autorka zabývá problematikou postavení soudu a soudního exekutora, podmínkami řízení, předpoklady výkonu rozhodnutí a exekuce, nařízením a průběhem vykonávacího řízení, jeho odkladem a ukončením a konečně jeho náklady). Z tohoto hlediska nelze v systematice zvolené autorkou shledat nedostatky.

Autorka v úvodu nabízí srovnání obou možností exekuce v širším smyslu s odkazem na očekávání veřejnosti od nové formy a instituty, jež přijetí exekučního řádu přineslo. Ukazuje přitom při dílčím výkladu na problémy, které přijetí takové speciální normy přineslo a přináší.

Při výkladu pracuje autorka jak s odbornou literaturou, tak s – postupně a pomalu – se rodící judikaturou, a to způsobem, který prokazuje zájem o pojednávané téma, tak odpovídající úroveň jeho zpracování. Autorka pracuje jak s literaturou, tak s textem zákona aktivně, všímá si i otázek šířeji diskutovaných v rámci aplikační praxe (např. str. 17-18, 33-34, 35 a násl.). Určitou mezeru přitom představuje nedokončení úvahy o odpovědnosti exekutora za škodu (str. 19), pozitivně naopak hodnotím úvahy o rozsahu generálního inhibitoria (str. 35 a násl.). Celkově hodnotím práci rovněž pozitivně, autorka prokazuje zvládnutí tématu, dané téma je zpracováno přehledně, systematicky a bez zásadních nedostatků, jež by bránily její obhajobě.

V rámci obhajoby by se měla autorka soustředit na otázky prohlášení o majetku (obecné pomoci soudu v rámci výkonu rozhodnutí, resp. exekuce) a možnosti tzv. incidenčních sporů v rámci exekuce. Rovněž by se mohla vyjádřit k pozici tzv. evropského exekučního příkazu v exekuci.

Předběžně práci hodnotím velmi dobře.

V Praze dne 19. ledna 2006