

Vyjádření školitele k průběhu studia a disertační práci Mgr. Felixe Boreckého

Kolega Mgr. Felix Borecký se během svého studia se po všech stránkách důkladně věnoval oboru, s přehledem zvládl všechny předepsané atestace a přeložil disertační práci, na jejímž textu dlouhodobě pracoval. Podařilo se mu však i publikovat řadu přínosných časopiseckých studií, stal se řešitelem projektu GAUK a podařilo se mu získat prestižní zahraniční stipendium. V neposlední řadě se kolega Borecký intenzivně věnoval také výuce, a to jak na „domácí“ katedře, tak zejména na Fakultě humanitních studií Univerzity Karlovy.

Výsledkem jeho studia se stala rozsáhlá disertační práce věnovaná problematice imaginace v kontextu estetické koncepce Mikela Dufrenna. Chci ihned konstatovat, že předložená disertační práce kolegy Boreckého je mimořádná. Je to práce skutečně poučená, vytvořená na základě mimořádně obsáhlé erudice. Je to práce skutečně samostatná a přínosná, soustředěná na autora dnes opomíjeného, přesto však originálního a svým způsobem hlubokého. Je to práce objevná, ukazuje nejenom „vnitřní vztahy“ mezi úvahami autora, na kterého je soustředěna především, ale obsáhle zkoumá i „vztahy vnější“, to znamená, že se zabývá pozicí Dufrennových úvah ve vztahu ke koncepcím autorů orientovaných k fenomenologii a hermeneutice, a nakonec i k hlubinné psychologii. Jádrem disertační práce jsou rozsáhlé, pozorné a kriticky provedené rozборы dvou pojetí imaginace, která Dufrenne nabízí v kontextu svého projektu popisu estetické zkušenosti. V první části disertační práce je Boreckým rozebíráno Dufrenново pojetí imaginace jako „transcendentální imaginace“, v druhé části pak Dufrenново pojetí imaginace jako „a priori“. Třetí část disertační práce důkladným způsobem ukazuje odlišnosti představeného Dufrennova pojetí a priori od těch koncepcí estetické zkušenosti, které poukazují na její zřejmé založení ve zkušenosti empirické. Všechny tyto části jsou provedeny velice poctivě, s důrazem na detail, a zároveň s patřičným nadhledem, ke kterému kolega Borecký dospěl na základě studia velkého množství pramenů a literatury. V podstatě totéž je však možné říci o obsáhlém dodatku disertační práce.

S přihlédnutím k průběhu studia a úrovni odevzdané disertační práce, doporučuji Mgr. Felixe Boreckého komisi pro obhajobu jeho práce jako vhodného kandidáta k získání titulu Ph.D.

V Praze dne 22. 1. 2017

PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.