

**Autor: Daniel Kadlec**

**Vedoucí práce: PhDr. Tamara Bučková**

**Univerzita Karlova v Praze**

**Název práce: Der literarische Protagonist in der Welt der zweidimensionalen Geschichten** (Vergleich der Romane „*Die unendliche Geschichte*“ von Michael Ende und „*Tintenherz*“ von Cornelia Funke)

**Počet stran: 37 + přílohy (6 stran)**

## **Název:**

**Der literarische Protagonist in der Welt der zweidimensionalen Geschichten**  
(Vergleich der Romane „*Die unendliche Geschichte*“ von Michael Ende und „*Tintenherz*“ von Cornelia Funke)

## **Abstrakt:**

Cílem této práce je představit autory německé fantasy literatury Michaela Endeho a Corneliu Funkeovou se zaměřením na jejich významná díla „*Nekonečný příběh*“ a „*Inkoustové srdce*“. Ve druhé části práce je provedena analýza hlavních hrdinů s ohledem na jejich ovlivnění dvoudimenzionální realitou.

Předpoklad, že pro postavy v takovýchto příbězích je nad jiné důležitý vztah ke knihám a četbě, se podařilo prokázat.

## **Klíčová slova:**

fantastično, Fantasy, Michael Ende, Cornelia Funke