

Posudek bakalářské práce

Šárka Komedová

Košířská usedlost Cibulka v době působení Leopolda Linharta hraběte Thuna

Bakalářská práce Šárky Komedové je věnována pražské usedlosti Cibulka, kterou v roce 1817 zakoupil někdejší pasovský biskup Leopold Thun-Hohenstein († 1826), který se po sekularizaci pasovského knížecího státu v letech 1801-1802 uchýlil do Čech.

Autorka podala podrobnější obraz o stavební činnosti, která byla na Cibulce realizována v době Leopolda Thun-Hohensteina a to jak pokud jde o vlastní zámek, tak i o soubor menších parkových staveb. Tady vedle dobového klasicismu zaznívají i orientalismy (Čínský pavilon, sochy Číňanů), raná inspirace středověkem (hradní zřícenina, hájovna). Integrace různých komponent do úhrnného díla byla dobově příznačná. Pro biskupa Thuna zde pracovalo několik umělců – Josef Bergler, Václav Prachner a Václav Nedoma. Předpokládané působení Josefa Malínského zde bylo zpochybněno.

Pražská usedlost Cibulka se svým parkem nepochybně patří k nejvýznamnějším celkům svého druhu v českých zemích. Autorka předložené bakalářské práce se dobře seznámila jak se stávající literaturou, s historií usedlosti i s objektem samotným. Vzhledem k neradostnému stavu areálu lze uvítat, že tato studie vznikla.

Práci Šárky Komedové doporučuji k úspěšné obhajobě.

Praha 29.05. 2009

Prof. PhDr. Jiří Kuthan, DrSc.

