

1 ABSTRAKT

Práce je pokusem přiblížit pohled na několik z proměn českého venkova dvacátého století, zejména po linii proměn životního stylu, sféry práce a trávení volného času obyvatel venkova. Hlavním záměrem je pojednání o příčinách a důsledcích proměn na základě srovnávací analýzy vybraných dokumentů zachycujících venkov své doby a načrtnutí jeho sociologického obrazu. Práce se pokouší zachytit a ukázat venkov v různých dimenzích a z různých pohledů, to jak byl nebo je v jednotlivých dokumentech a pramenech zobrazován a strukturován v čase, jak jsou jednotlivé obrazy vrstvené, kde se prolínají, kde se naopak rozcházejí, v jakých kontextech se objevují, jak modelují a člení načrtnutý obraz. Snahou práce s uvedenými prameny je popis a propojení různých přístupů, zachycení linie proměn a zároveň konkretizace na společnosti českého venkova v jejich dynamičnosti a kontinuitě, pojmenování významných mezníků, jejich zachycení v čase a jaké měly důsledky pro svoji a další generaci. Text je pokusem o sestavení komparativního sociologického obrazu několika proměn českého venkova a vesnice.

Klíčová slova

venkov, proměny venkova, tradiční a moderní společnost, sociální struktura

ABSTRACT

The paper tries to approach several of the Czech countryside changes during the 20th century, more particularly changes of the life style, work sphere and leisure time of countryside inhabitants. The main aim of the paper is to discuss the causes and results of these changes through the comparative analysis of wide document spectrum, which reflects countryside of the given period and also to outline its sociological picture. The paper tries to show countryside in different dimensions and from different points of view. How it is depicted and structured by time in particular documents and sources, how are particular pictures laid, where are they crossing and where diverging, in which concepts they appear, how they shape and segment the outlined picture. The main effort is to describe and connect different approaches, to show the line of changes along with

the examples on the Czech countryside society in its dynamics and continuity. It is also to set important turning points, to show them in time changes and show their results on the next generation. The paper tries to set up sociological comparison of some of the Czech countryside changes.

Key words

countryside, changes of countryside, traditional and modern society, social structure