

Oponentský posudek bakalářské práce

Mgr. Linda Arbanová, Ph.D., Katedra výtvarné výchovy PedF UK v Praze

Autor práce: Petr Děd

Název práce: **Dynamika architektury - Moderní architektura od počátku 20. století do současnosti v kontextu českých zemí**

Vedoucí práce: PhDr. Jan Šmíd, Ph.D.

Obor: Vychovatelství

Typ studia: kombinované studium

Odevzdání práce: 2010

Bakalářská práce Petra Děda pro mě byla příjemným překvapením. Od prvních odstavců z ní číší velké osobní zaujetí pro téma, které bylo podpořeno zážitky z návštěv funkcionalistických vil a několika expozicí a následně potom studiem literatury, jak autor uvádí v úvodu své práce. Zabývá se tedy vývojem moderní architektury u nás se zaměřením na rodinné bydlení. Ačkoliv má práce v názvu uvedeno časové určení - od počátků dvacátého století, autor správně zasazuje moderní architekturu do širšího kontextu vývoje moderní kultury a společenských proměn, které nachází již v devatenáctém století.

Dále se věnuje důležitým proudům moderní architektury, které stručně charakterizuje a vybírá důležité autory a stavby daného směru, přičemž zvláštní pozornost věnuje funkcionalismu a některým konkrétním realizacím. Zajímavá je také kapitola zabývající se důležitými urbanistickými celky (Zlín, Hradec Králové apod.).

Práce je založená na autorově zájmu o architekturu, ten je však podpořen studiem a hlubším ponořením do teorie a historie architektury. Je vidět, že si autor při čtení adekvátně vybrané odborné literatury osvojil i náležitý slovník. Po formální stránce je práce také v pořádku.

Práce může sloužit jako základní přehled pro zájemce o moderní architekturu například z řad učitelů výtvarné výchovy, kteří by chtěli téma rodinného bydlení, domu, architektonického tvaru, účelu a stylu zařadit do výuky, jak autor v závěru své práce doporučuje.

S prací nemám žádný problém, ráda ji doporučím k obhajobě s hodnocením výborně. K obhajobě navrhuji tato témata k diskuzi:

1. Jak hodnotíte v kontextu své práce o vývoji české architektury současný trend satelitních městeček a výstavby rodinných řadových domů na okrajích velkých měst?
2. K obhajobě si připravte příklady několika současných realizací rodinného bydlení, které považujete za zdařilé, netradiční, nebo inspirativní a navazující na tradiční kvalitní českou architekturu 20. století (kromě v práci již zmíněného Kaplického).

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení: **výborně**

V Praze dne: 14.5. 2010

Mgr. Linda Arbanová, Ph.D.