

Tématem diplomové práce, kterou držíte v rukou, je osobnost českého spisovatele a novináře konce devatenáctého a počátku dvacátého století Serváce Bonifáce Hellera. Práce se nesnaží autora zobrazit v úplnosti, ale soustřeďuje se na jeho vztah k Rusku. Všímá si jeho cest do Ruska, a především románů, které jsou umístěny do ruského prostředí. Tuto oblast jeho tvorby jsem si zvolil proto, že mne zajímají česko-ruské literární a kulturní vztahy, vzájemné prolínání českého a ruského kulturního paradigmatu. Hellerovy romány z ruského prostředí jsou z tohoto hlediska cenným materiálem proto, že ukazují, jakým způsobem zobrazoval český spisovatel ruské prostředí, dokumentují určitý způsob vnímání Ruska v českém kulturním klimatu.