

Cílem bakalářské práce je srovnání hlavních satirických děl N. V. Gogola a K. Havlíčka. Autorka soustředila svou pozornost na literární kontext, na analýzu tématického plánu a osobitý důraz kladla na hlavní poetologické postupy, které oba autoři ve své satirické tvorbě uplatňovali.