

Veronika Bursová, *Sklářství na Železnobrodsku v letech 1918-1938*, Praha 2009, Ústav hospodářských a sociálních dějin, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova v Praze Bakalářská práce, 53 str. rkp.

Veronika Bursová se pokusila zmapovat téma sklářské výroby na Železnobrodsku mezi lety 1918-1938 a přistoupila k němu velmi ze široka. Více než polovina práce je věnována v oboru známým a obecným tezím o sklářském a bižuterním podnikání v Jizerských horách, převzatým z nečetné citované literatury, případně základním faktům o vývoji sklářství v Československu mezi světovými válkami. To se mi zdá vzhledem k celkovému rozsahu práce za nevhodné. Autorka bohužel Železnobrodsko ve své práci ani geograficky nevymezuje, zbývá mi tedy pouze se dohadovat, který prostor jí myslí. Není však správné ztotožňovat jej s Jizerskými horami, a to ať geograficky, geologicky či historicky (poměrně ostře vyhraněná jazyková česko-německá hranice).

V částech textu práce věnovaných přímo otázkám sklářské a bižuterní výroby na Železnobrodsku autorka dle mého názoru bohužel velmi podcenila přípravné práce i při mapování tištěných regionálních a oborových česky psaných zdrojů informací. Nevyužila ve vztahu k tématu např. potenciál časopisů *Sklářské rozhledy*, pominula zásadní časopisy *Sklo a bižuterie* a *Sborník okresu Železnobrodského*. Nedobrá příprava je patrná i v části věnované odborné sklářské škole v Železném Brodě, kde místo např. fakty nabitě diplomové práce Libuše Hovorkové na toto téma z roku 1983 (uložena v knihovně Muzea skla a bižuterie, sign. B2062) opakovaně cituje sice zajímavou, ale z odborného hlediska spornou práci manželů Scheybalových „Krajem skla a bižuterie“.

Na druhou stranu je práce sl. Bursové velmi zdařilá po stylistické stránce. Je patrné, že jí nečiní problém stvořit kompilaci. K nevyrovnané kompozici díla jsem se již vyjadřoval.

Jako celek předložená práce vyhovuje nárokům kladených na bakalářskou práci, a proti jí navrhuji klasifikovat stupněm

2



V Jablonci nad Nisou, 18. srpna 2009
PhDr. Petr Nový
Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou