

Bakalářská práce shrnuje dějiny Klubu moderních nakladatelů Kmen v letech

1926–1934, tedy od jeho založení do reorganizace po světové hospodářské krizi. První kapitola čtenáře seznamuje s poměry v českém nakladatelském podnikání od přelomu 19. a 20. století až do třicátých let. Kapitola druhá pojednává o založení Kmene a formou drobných portrétů představuje jednotlivé nakladatele, kteří připojili svůj podpis pod prohlášení Kmene z 6. dubna roku 1926. Třetí kapitola přináší přehled aktivit a změn v Kmeni rok za rokem. Kapitola čtvrtá je zaměřena na publikační činnost sdružení (časopis Kmen, Almanachy Kmene, soukromé tisky, průvodce pro čtenáře) a na kulturní pořady – diskusní a recitační večery, matiné, výstavy. Práce je doplněna textovými přílohami.