

# I. Diplomová práce

Student : Veronika KUBÍČKOVÁ

Obor : Čj - Hv

Téma : Vztah postav k vlasti, rodině a bohu v prózách Terézy Novákové

Oponent diplomové práce : Doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

Posudek oponenta diplomové práce :

Rozsáhlá práce Veroniky Kubíčkové je pozoruhodná tím, jak systematicky a s pochopením analyzuje dílo Terézy Novákové od počátečních próz až k vrcholným románům. Vytyčené tematické oblasti dovede vidět v jejich proměnlivosti i stálosti a přináší tak celkově pozoruhodný příspěvek k poznání procesu vývoje prózy na přelomu století.

Výklad jednotlivých motivických celků se opírá o citlivou práci s textem a svědčí o hlubokém zájmu a pochopení. K výkladu problematiky rodinných vztahů bych ráda připomenula, že by zde bylo možno pracovat s pojmem tradice morálních hodnot a společenských postojů. Tyto postoje se liší v jednotlivých prostředích a k jejich rozkolísání a proměně dochází v procesu časových změn. Autorka skutečnosti tradičního pojetí lidského soužití reflektuje, ale vidí je spíše v rovině individuálních osudů. Vývojová tendence, kterou zde spatřuji, směřuje od pojetí blízkého románům K. Světlé /Na Librově gruntě/, k zpochybnění hodnot vlastního osudům hrdinů próz psychologického ladění z konce století. V této souvislosti bych chtěla položit otázku, na kterou by diplomantka reagovala při obhajobě. Jakým způsobem se Nováková vyrovnává ve svém díle s literárními tendencemi přelomu století.

Celkově hodnotím práci jako osobitý a samostatný pokus o výklad náročného materiálu. Doporučuji ji k obhajobě.

Klasifikace. Výborně

V Praze ..... dne ...2...května 2005

podpis oponenta dipl. práce