



Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon 21 005 111

Institute of Copyright,
Industrial Property Rights
and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

Posudek školitele na disertační práci

Autor: Alena Andruško

Název práce: Vývoj a limity autorskoprávní ochrany v kyberprostoru

Práce přináší celkový ucelený pohled na prostředí internetu, jak z hlediska historického, tak současného.

Práce jak rozdělena do šesti částí: Úvod, Globální informační společnost, Vývoj autorskoprávní ochrany v kiberpostoru, Limity autorskoprávní ochrany v kyberprostoru, Reforma autorského práva a úvahy de lege ferenda, Závěr.

Druhá a třetí část se zabývají právními problémy a jejich řešením, ať už co se týče norem, popřípadě judikatury, jako prostředek k objasnění povahy kyberprostoru. Poskytují zevrubný přehled o tom, jak Internet vznikl, jak se vyvíjela jeho správa.

Kapitola 2.2. "Normy informační společnosti" obsahuje velmi pozoruhodný exkurz do názorů odborníků. Přínosnou je komparace Lex informatica a kódu. V rámci této kapitoly dospívá autorka k závěru, že tyto lze považovat za samoregulační prostředky v rámci uživatelského prostoru.

V rámci popisu přístupu EU versus USA se zabývá pojmem síťové neutrality, přičemž konstatuje, že sama autorka je jejím zastáncem.

Práce obsahuje vyčerpávající přehled mezinárodních úmluv i popis toho, jak jednotlivé státy prosazují svou autoritu při úpravě pravidel kyberprostoru. Autorka shledává, že povědomost o historii vývoje prosazování státní autority v kyberprostoru je zásadní pro možnost pochopení právních vztahů v této oblasti a vývoj postojů jeho účastníků.

Třetí část pak popisuje ochranu autorského práva v kyberprostoru, přičemž obsahuje zevrubný seznam mezinárodních úmluv a poté přehled směrnic Evropského parlamentu a Rady. Dále kapitola obsahuje části vymezující subjekty porušitelů autorských práv, včetně forem jeho porušování.

Autorka neopomíná ani problematiku on line služeb a konstatuje a dokládá, že čím je snadnější přístup k legálním službám, tím více se k jejich užití přiklání i uživatelé

Za velmi přínosné lze považovat srovnání vývoje odpovědnosti poskytovatelů internetových služeb v USA a EU. Toto srovnání obsahuje zároveň nejen definice pojmů užívaných v rámci tohoto prostředí a objasnění jejich obsahu. V neposlední řadě pak autorka uvádí rozpory, které existují ve výkladu jednotlivých způsobů užití autorskoprávního obsahu Internetu.

V rámci kapitoly 3.4.4. se pak autorka zabývá národní úpravou ČR a zák. č.480/2004, o některých službách v informační společnosti v platném znění. Autorka se staví kriticky k této normě, zejména

z hlediska rozporu s dikcí směrnice o elektronickém obchodu v odlišnosti dikce imunit, kdy česká právní úprava stanoví podmínky vzniku odpovědnosti, zatímco směrnice vylučuje vznik odpovědnosti za určitých podmínek. Národní úpravu shledává nelogickou. Kriticky se staví k dikci §5 zákona.

Ve čtvrté části se pak autorka zabývá přímo problematikou, která je i názvem práce, tj. limity autorskoprávní ochrany v kyberprostoru.

Autorka upozorňuje na nejednotnost přístupu jednotlivých členů informační společnosti k nezbytnosti vymáhání autorských práv. Shledává nutnost mezinárodní spolupráce a popisuje jednotlivé úmluvy v této oblasti, včetně jejich obsahu a významu. Objasňuje i obsah jednotlivých druhů sdílení.

Shledává nutnost a reformy autorského práva a popisuje jednotlivé kroky, které byly učiněny jak ze strany USA, tak na poli EU. Popisuje průběh konzultace a vyhodnocení výsledků ze strany EU.

V závěru práce pak autorka konstatuje, že autorskoprávní ochrana v rámci kyberprostoru je velmi obtížná a dává do souvislosti právní aspekty a úroveň technologického vývoje a konstatuje, že neutěšenost současné situace lze přičítat nevyhovujícímu systému autorského práva, neschopnému zajistit rovnováhu uplatňování práv a zájmů členů informační společnosti.

Práce je logicky strukturovaná, prokazuje autorčinu orientaci v problematice.

Autorka pracovala velmi širokým spektrem literatury, jejíž studium dokázala v práci zúročit.

Po formální obsahové stránce splňuje plně požadavky na disertační práci kladené.

Jde o práci, která poskytuje komplexní přehled problematiky, která je přínosem pro tuto oblast a může posloužit k získání komplexní orientaci v problematice.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 24.10.2016



Prof. JUD. Dr. Iur.h.c. Jan Kříž, CSc.