

## **Abstrakt**

Název práce: Délka a intervaly zatížení družstev při basketbalovém utkání (se zaměřením na utkání Euroligy v sezóně 2008/2009)

Cíle a úkoly práce: Basketbal je druhá nejrozšířenější sportovní hra na světě. Hráč, který chce být v nejlepším týmu ve městě, zemi, nebo ve světě vůbec, je v dnešní době svému snu nucen podřídit téměř celý život. Musí se vzdělávat, mít dobrou životosprávu, rozvíjet svoji osobnost a hlavně musí dobře trénovat. On však může ovlivnit jen přístup, píli a nasazení. Obsah tréninku mají na starosti jiní – trenéři. Ti musí vědět, jak vychovat „Pana hráče“ pro elitní sport.

Basketbal dnes na hráče klade obrovské nároky. Jejich individuální činnosti musí zvládnout provádět v nejvyšším nasazení. Ve své diplomové práci se pokusím dokázat, co je o basketbalu v posledních letech hlavně zmiňováno, že jde opravdu o výbušný a dynamický sport.

Metoda: Metodou pozorování vybraných euroligových utkání zjistím skutečné intervaly zatížení a odpočinku hráčů. Utkání hrané čtyřicet minut čistého času je rozděleno na čtvrtiny, je řízeno dvěma a na elitní úrovni třemi rozhodčími. Jejich zvuková signalizace znamená přerušení hry, pro hráče startující interval odpočinku, bereme – li v úvahu pouze fyzickou zátěž.

Klíčová slova: basketbal, utkání, tým, interval zatížení, interval zotavení.