

Diplomová práce s názvem Výběr a využití písní ve výuce anglického jazyka se zabývá pozitivním vlivem hudby na osvojování cizího jazyka. Je zpracována s cílem poskytnout učitelům anglického jazyka dostatečné množství podnětů zamyšlení nad propojením těchto dvou oborů. V první části jsou shrnuty poznatky z průzkumu současného stavu využití hudby ve výuce anglického jazyka na území České republiky a v zahraničí. Druhá část doplňuje teoretický základ o nejdůležitější aspekty z oblasti psychologického, jazykového a hudebního vývoje dítěte, a o vzhled do problematiky fonetiky a fonologie anglického jazyka, s ohledem na hudební stránku jazyka. Třetí část pak předkládá praktické ukázky práce s hudbou ve výuce anglického jazyka, na podkladě vybraného materiálu vhodného využití ve výuce, a nabízí výukové plány, které se mohou stát inspirací pro učitele anglického jazyka bez hudebního vzdělání. Příložené CD poskytuje hudební materiál zpracovaný v kontextu této práce.