

Diplomová práce

Student : Alena ZIEBIKEROVÁ

Obor : ČJ – VV

Název práce v českém jazyce : Podněty a podoby expresionismu

Název práce v anglickém jazyce : Impulses and Shapes of Expressionism

Oponent diplomové práce : PhDr. Anna Stejskalová

Posudek oponenta diplomové práce: Alena Ziebičková zvolila pro diplomovou práci zajímavé, ale obtížné téma - zabývá se podněty a podobami expresionismu v české literatuře. Vzevřetluje podstatu expresionismu a sleduje, jak se tento umělecký směr uplatňuje v jednotlivých druhách umění. Zabývá se existencí expresionismu v české literatuře a expresionismem jako předmětem bádání.

Výklad je promyšlený, srozumitelný, má potřebnou odbornou úroveň a dosvědčuje, že diplomantka problematice nejen dobře rozumí a bezpečně se v ní orientuje, ale že má i smysl a cit pro texty, s nimiž pracuje, což dokládají interpretace Lelie Josefa Čapka a Hradu a Tane smrti Jakuba Demla.

Interpretace Lelie je citlivá, diplomantka pracuje s textem s pochopením pro originalitu Čapkovy poetiky. Všimá si přítomnosti výtvarných a hudebních motivů v textu, sleduje vazy s kubismem a zabývá se kubioexpresionismem. Při interpretaci se opírá o odborné studie o expresionismu.

V případě textů Jakuba Demla věnuje pozornost kompozici, prostoru, úloze vypravěče a autobiografčnosti, větku a smrti. Stejně jako v případě Čapkovy Lelie interpretuje i Demlovy texty s citem a porozuměním.

Práce má velmi dobrou odbornou úroveň, interpretační pasáže pak navíc vedle

V dne 27. prosince 2016

Anna Stejskalová
.....
podpis oponenta dipl. práce /.

odbornosti dosvědčují diplomatičtější vzhled k textům a silnou zainteresovanost

Práci lze využít jako zdroj poznatků pro ~~větš~~ výuku literatury. Bylo by vhodné
máblidnost ji k publikování - když už nikoli jako celek, pak alespoň některé pasáže -
přimlouvala bych se za interpretaci. Dokládá hluboký zájem své autorky o téma,
snahu dobrat se podstaty problému a srozumitelně a na odpovídající úrovni jej
vyloučit. Můžna přiznat, že diplomante se realizace tohoto záměru plně zdomila.
Vážím si pečlivosti a svědomitosti, s nímiž přistupovala k přípravě práce, jejíž
výsledná podoba má požadovanou úroveň odbornou i formální. Text je promyšleně
komponovaný, systematicky a přehledně členěný.

Doporučuji práci Aleny Žibíkové k obhajobě.

Návrh klasifikace: výborně