

**Diplomová práce**

**Student : Radka PAVLÍKOVÁ**

**Obor : ČJ – D**

**Název práce v českém jazyce : Židovská otázka jako téma české literatury**

**Název práce v anglickém jazyce : The Jewish Question as a Theme of Czech Literature**

**Vedoucí diplomové práce: PhDr. Anna Stejskalová**

**Posudek vedoucího diplomové práce :** tématem práce Radky Pavlíkové jsou omny židů za okupace v české próze. Navrvala ji židovská otázka jako téma české literatury. Úkol, který si vytkla, byla snadný. Vyšadovatel kromě jejího dobrou znalost historických realit a dobrou orientaci v poradě české próze židovské se její na odpovídá jeví rovni.

Pracovala s dvěma skupinami autorů a drojím pohledem na problematiku (židovský plivod - vlastní prožitky a zkušenosti, nežidovský plivod - poznatky zprostředkování).

U židovských autorů sleduje postup od svědectví a dokumentární výpovědi k psychologické próze a resomínkovému vyprávění člověka, který - na rozdíl od své rodiny - holocaustu vyžije. U druhé skupiny sleduje posun od generativní výpovědi k psychologické próze, až dokonce k detektivnímu příběhu.

V uvedeném základním rámci si diplomantka navíc všimá postav židovských žen a dívek a jejich role v analyzovaných prózách. Udivuje jejich důvěrnou a morální sílu, statečnost a odvahu čelit ponižování a se etí alespoň zemřít, když nelze svobodně a uctně žít.

Práce Radky Pavlíkové je rozsáhlá a zajímavá. Diplomantka ji připravovala svědomitě a systematicky. Téma ji zaujalo i proto že jejím druhým oborem je dějepis.

V ..... dne 19. února 2009

.....  
podpis vedoucího dipl. práce

1/3

odkýlo je v řadě sentencí, kterých se vďaka dějepisu často dotýká jen letmo a okrajově. Především ji přivedlo k zamyšlení, zda a v čem se obrax holocaustu v dílech obou skupin autorů shodují či liší a proč.

Radce Pavlíková se v rámci svých možností, znalostí a zkušeností podařilo splnit úkoly, které před ní zadání práce postavilo. Snažila se postihnout problém v celé jeho šíři i hloubce, pracovala s rozsáhlým materiálem. Nelze se proto divit, že v některých případech inklinuje spíše k popisnosti než k analýze. Diplomantka sama si tuto sentencnost uvědomovala a snažila se co nejvíce ji eliminovat. Navzdala svědomitě připravenou práci, v níž usiluje vzájemným způsobem řešit problémy, které téma přináší, a její hodnotu zvyšují ani drobné nedostatky, z nichž některé jsem připomněla. Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh klasifikace: velmi dobře → výborně (podle průběhu a výsledků obhajoby)