




Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního  
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha I, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111  
Institute of Copyright, Industrial Property Rights and Competition Law of the Law Faculty of Charles University  
Institut für Urheberrecht, gewerbliche Schutzrechte und Wettbewerbsrecht der Karls-Universität

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Diplomant:	Michaela Štěpánová, DiS.
Název práce:	Smluvní právo autorské
Rok odevzdání práce:	2009
Vedoucí práce:	JUDr. Irena Holcová
Oponent práce:	JUDr. Veronika Křest'ánová, Dr.
Úvod posudku:	Diplomantka si za téma zvolila uvedenou problematiku zejména s cílem popisu tématu z pohledu autora v rámci právní úpravy národní.
Rozsah práce:	57 stran
Obsah práce:	Práce je strukturována do 9 kapitol: 1. Úvod, 2. Obecná část, 3. Autorské právo, 4. Smluvní právo autorské, 5. Exkurs do jiných smluvních typů, 6. Závěr, 7. Seznam zkratk, 8. Použitá literatura, 9. Summary. Stežejní kapitoly jsou dále členěny do subkapitol.
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Diplomantka se ve své práci věnuje popisu smluvního práva autorského, zejména typové smlouvě licenční. V prvních třech kapitolách se zabývá obecnými otázkami autorského práva coby součásti systému práv k nehmotným statkům. Čtvrtá kapitola je zaměřena na jednotlivé instituty smluvního práva autorského, zejména typovou licenční smlouvu, podlicenční smlouvu a licenční smlouvu nakladatelskou. V kapitole páté se zabývá též smlouvou o dílo a problematikou licence Creative Commons. Práce téma zpracovává (popisuje) zeširoka, avšak poměrně povrchně, bez hlubších zamyšlení. I když jde převážně o popis poznatků ze zásadních pramenů týkajících se uvedeného tématu, lze konstatovat, že cíl práce byl splněn. Způsob zpracování diplomové práce nasvědčuje tomu, že se diplomantka seznámila s dostupnou literaturou, práci by prospěl větší vlastní přínos, zaměření do hloubky problému. Převážně popisnému charakteru práce přímo úměrně odpovídá náročnost tématu na teoretické znalosti a samostatnost autorky při zpracování tématu.
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Práce je psána – v souladu s vytčeným cílem – s použitím metody popisné; vlastní úvahy diplomantky obsahuje výjimečně. Práce má řádně psaný poznámkový aparát, též práce s literaturou je řádná.
Celkové hodnocení práce:	I přes uvedené diplomová práce splňuje jako celek, tedy jak z hlediska obsahového, tak i formálního, požadavky kladené na práci diplomovou a je způsobilá obhajoby.
Zadání pro obhajobu:	Úskalí platnosti licenčních smluv podle autorského zákona, resp. českého práva.
Navržený klasifikační stupeň:	V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby předběžně/hodnotím práci známkou velmi dobře.
Praha dne 19. 06. 2009	 oponent diplomové práce