

Posudek vedoucího bakalářské práce:

Jméno autorky: **Petra Písecká**

Název práce: **Terapeutické možnosti RPG her**

Vedoucí práce: Vladimír Chrz

K tématu práce: Téma a způsob jeho zpracování lze označit jako originální. Autorka zkoumá vztah dvou odlišných „systémů činnosti“, tj. her na hrdiny a psychoterapie. Vztah těchto dvou oblastí je tématem poměrně novým a proto lze autorčino zkoumání považovat za vhodné a přínosné.

K teoretické části: Autorka věnuje podstatnou část své práce konceptualizaci a možnostem teoretického vymezení obou oblastí a jejich vztahů. Za inspirativní považuji uvažování o souvislostech RPG a psychoterapie z hlediska pojetí žánru (str. 17 – 19). Podobně si cením aplikace literárně-vědního modelu L. Doležela, který autorka užívá pro popis herní situace, především fikčního světa hráčů.

K před-výzkumu: Autorka nejprve podrobně navrhuje podobu možného výzkumu a formuluje možné hypotézy. Poté velmi otevřeně a poctivě referuje o svém pokusu který, jak sama říká „se nepodařilo plně zrealizovat. Uvádí také důvody, proč se navrhovaný výzkum nepodařilo plně aplikovat do praxe, a proč je předkládán jen jako před-výzkum. Měl jsem možnost sledovat řadu autorčiných velmi důsledných pokusů o uskutečnění tohoto výzkumu v různých prostředích a mohu dosvědčit, že tato část, která může na čtenáře působit poněkud rozpačitě, je výsledkem nemalého úsilí a množství vykonané práce. Na závěr svého pokusu autorka shrnuje oblasti přínosu svého zkoumání a naznačuje, co by bylo v dalším zkoumání třeba udělat jinak.

Hodnocení: Bakalářskou práci Petry Písecké považuji za kvalitní, originální a inspirativní. **Práce splňuje požadavky standardně kladené na bakalářské práce, proto jí doporučuji k obhajobě.** Navrhuji hodnocení známkou **výborně**.

V Praze 22. 5. 2009

Vladimír Chrz