

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno diplomanta	Jan Goldmann
Téma práce	Pákové techniky v bojovém umění a v sebeobraně
Cíl práce	Popsání bojového umění využívající páky, význam pákových a odváděcích technik v sebeobraně
Vedoucí diplomové práce	Mgr. Jan Venzara

náročnost práce na	úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
teoretické znalosti		x	
praktické zkušenosti		x	
podkladové materiály vstupní data a jejich zpracování		x	

kritéria hodnocení práce	známka			
	1	2	3	4
název práce		x		
téma práce a její aktuálnost		x		
teoretická fundovanost autora		x		
formulace cílů práce			x	
adekvátnost použitých metod		x		
celkový postup řešení		x		
práce s daty a informacemi			x	
hloubka provedené analýzy			x	
členění a logická stavba práce		x		
práce s odbornou literaturou		x		
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)		x		
stylistická úroveň		x		
přesnost formulací a práce s odborným jazykem		x		
splnění cílů práce		x		
závěry práce a její formulace		x		
odborný přínos práce a její praktické využití		x		

Připomínky a otázky k obhajobě:

1. V čem se liší sebeobrana vězeňské služby od sebeobranu policie ČR?
2. Který z kondičních faktorů má největší význam pro aplikaci pák v sebeobraně?

Práce je —není doporučena k obhajobě (nehodící se škrtněte)

Navržený klasifikační stupeň:

Velmi dobře

Do rámečku vpsat slovní hodnocení z této škály: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl/a

Oponent diplomové práce:

Jméno, tituly: Mgr. Radim Pavelka

Podpis:



V Praze dne: 24.4.2010

