

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Název práce:** Analýza a interpretace výtvarného umění ve filmech Andreje Tarkovského  
**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Anna Stepina  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Dějiny umění  
**Obor práce:**

**Vedoucí / školitel:** prof. PhDr. Konečný Lubomír  
**Oponent(i):** doc. PhDr. Rakušanová Marie, Ph.D.

**Předseda komise:**  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 31.01.2017  
**Průběh obhajoby:** Studentka představila svoji práci založenou na teoretickém uchopení tématu vztahu tradice západního umění a filmu. Oba posudky velmi pozitivně hodnotily úroveň textu, na drobné výtky Stepina odpověděla.

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---