

Předložená diplomová práce „Filosofie naděje“ kolegyně Adély Malé je velmi podnětnou a zajímavou úvahou nad tematem, jenž je patrně velmi bytostným pro samou autorku. Práce se soustřeďuje k otázce naděje a jejího smyslu v životě jednotlivce i v lidském společenství. Kolegyně Malá si vybrala Gabriela Marcela jako zdroj intencí tohoto druhu, což je důkazem její velmi dobré obeznamovanosti v tomto okruhu souvislostí. Rozděluje téma na okruh naděje jedince, naděje ve víře, naděje ekologické a sociální a naděje ve smyslu života. Všechny tyto kapitoly jsou penetrovány otázkou po naději jako základním kameni lidského životního pohybu. Uvádí řadu velmi dobře vybraných filosofů, kteří o naději nejen psali, ale skrze ni také žili, a to i v těch nejdrastičtějších podmínkách.

Jedná se o práci promyšlenou, formálně naprosto vyhovující. A autorce nejde jen o přehledný výčet nejdůležitějších autorů, jak tomu bývá nejčastěji v tomto myšlenkovém zasazení v diplomových pracích. Kolegyně Malá jde o propojení naděje se smrtí, s duchovním životem, jde jí o úlohu lásky v každodenním životě, o sílu překonávat beznaděj (Viktor Frankl, apod.). Akcentuje naději „Evropy“ (Patočka), naději pro přírodu (E. Kohák), naději v transkulturním dialogu (Poláková), apod.

Tato diplomová práce splňuje náležitosti kladené na diplomovou práci, doporučuji ji k obhajobě. Do rozpravy navrhuji tuto otázku: Jakou souvislost nacházíme mezi nadějí a fenoménem domova?

Hodnocení : **v ý b o r n ě**

V Praze dne 27. 4. 2009

Prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.

