

## **Posudek k diplomové práci**

**Název:** Židle

**Autorka:** Veronika Tomanová

**Obor studia:** Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

**Vedoucí práce:** Mgr.A Lucie Tatarová

Diplomová práce Veroniky Tomanové se zabývá designem základního typu nábytku - židle. Nejprve nám předkládá přehled jejího historického vývoje. Hlavní důraz je kladen na současný jak světový, tak český design. Velice zajímavá je část věnovaná novým materiálům užívaným v současném designu.

Grafická úprava práce je na velice vysoké úrovni, je velmi přehledná a velmi dobře se čte. Práce je doplněna velkým množstvím ilustračním obrázků.

Stěžejní částí práce je část didaktická. Jsou zde realizovány dvě výtvarné řady. Z výsledků je patrné, že práce bavila jak žáky tak diplomantku. Jednotlivé úkoly jsou velmi rozmanité a překračující často hranici tématu židle. Potěšující je, že diplomantka myslela i na přesahy do grafického designu, nebo fotografie, či land artu a žáky motivovala k prostorové tvorbě.

Ve výtvarné části práce se Veronika Tomanová odvážně pustila do akční tvorby. Originálního navázání na dané téma židle dosáhla použitím již hotové židle kterou nechala účastníky akce pojednat. Přenesení takového artefaktu do exteriéru se ukázalo velmi úspěšným. V dnešní době, kdy umění často vyžaduje interakci s diváky a potýká se často s leností či lhostejností návštěvníků si Veronika Tomanová vybrala zajímavou cílovou skupinu – turisty. Turisty, kteří jsou hraví, otevření a hlavně mají čas. Výsledkem akce je její záznam na videu.

Diplomová práce Veroniky Tomanové splnila požadavky zadání a splňuje všechny formální i obsahové požadavky.

Hodnocení: výborně

V Praze dne 30.4.2009

Mgr.A Lucie Tatarová