

Bakalářská práce

Student : Lucie MATOUŠKOVÁ

Obor : ČJ - ZSV

Název práce v českém jazyce : Stylistická analýza periodik pro ženy

Název práce v anglickém jazyce : Stylistic analysis of magazines for women

Vedoucí bakalářské práce : PhDr. Radka Čapková

Posudek vedoucího bakalářské práce :

Lucie Matoušková se ve své bakalářské práci rozhodla srovnat dva články z časopisů určených pro ženy. Podrobila analýze jazykové prvky těchto dvou článků na podobné téma a snažila se pátrat po jejich funkci v textu. Věnuje se tak tématu, které je v české lingvistice relativně nové a nepříliš zpracované.

V prvním oddíle autorka charakterizuje současný trh s dámskými časopisy a zařazuje do něj své zkoumané texty. Uvádí některá specifika časopisů pro ženy, a to dle dostupné literatury zkoumající toto téma (především Hoffmannová 2004, 2005). Stručně se zabývá vybranými rubrikami a některými prostředky persvaze.

Následně podrobně rozebírá dva články, které si vybrala. Postupuje podle jednotlivých jazykových rovin, do nichž zvolené jazykové jevy řadí převážně správně. Dílčí pozornost věnuje i akceptabilitě, jakožto jedné ze složek textuality. Horizontální a vertikální členění vybraných textů nevykazuje mnoho specifických rysů, nicméně autorka se jimi zběžně též zabývá. V závěrečném shrnutí srovnává získané informace a dokládá tak různost zpracování stejného tématu ve dvou periodikách.

Přestože práce je v určitých ohledech přínosná, musíme zmínit i některá negativa, která jsou ve zpracování tématu patrna:

Práce obsahuje řadu stylistických neobratností. Některé informace se v textu opakují, místy nejsou řazeny logicky, text ne vždy plynule navazuje. Práce obsahuje velké množství faktů ohledně „nejazykové složky“, přestože jazyková složka by si zasloužila podrobnější rozbor. Ne vždy se autorka dobírá toho, jakou funkci má daný jev v článku, což byl cíl, kterého chtěla v práci dosáhnout.

Přes zmiňované nedostatky se domnívám, že práce splňuje požadavky kladené na bakalářské práce a může být doporučena k obhajobě.

Otázky a náměty k obhajobě:

- 1) Mohla by se autorka zamyslet nad specifiky vymezení publicistického stylu jakožto jednoho z funkčních stylů? V čem jí tato „šíře záběru“ způsobovala při analýze potíže?
- 2) Mohla by autorka srovnat výsledky své analýzy s výsledky bádání autorek, které se zabývají stejnou tematikou?
- 3) Může autorka na základě svých zkoumání dojít ke zobecnění výskytu jazykových prostředků,

nebo se získané informace vztahují pouze ke dvěma výše zmíněným článkům?

- 4) Domnívá se autorka, že by některé informace, která její práce přinesla, měly patřit mezi obecné znalosti žen, které tyto časopisy čtou? Mohly by tyto znalosti omezit manipulativnost těchto periodik?

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Navrhované hodnocení:

velmi dobře - dobře

V *Plazi* dne *29. 9. 09*