

Posudek rigorózní práce

Dagmar Šimánková, Cech zušlechťovatelů skla v Polevsku a Falknově. Vznik vývoj a činnost. Katedra pomocných věd historických a archivního studia FFUK, Praha 2008, 106 s., 12 obrazových příloh.

Práce Dagmar Šimánkové navazuje na autorčinu práci diplomovou, jejímž je zásadním prohloubením. Autorka vychází ze solidní pramenné základny, a stávající literatury. Ta slouží autorce pouze jako obecné vodítko, neboť k danému tématu specializovaná literatura neexistuje, pokud nepočítáme některé zastaralé práce (K. R. Fischer, E. Schebek), které jsou svým charakterem pouze popisné. Oproti těmto autorům Dagmar Šimánková pokročila mnohem dále, zařazuje vznik cechů zušlechťovatelů skla do širšího kontextu vývoje cechů, zabývá se srovnáním cechovních předpisů, analyzuje strukturu příslušníků cechu, jejich původ, změny povolání i frekvenci cest do vzdálenějších míst.

Autorka si zvolila náročné téma, které čekalo na zpracování dlouhá desetiletí. Výsledky její práce přinášejí nové pohledy na život zušlechťovatelů skla a již se objevují první ohlasy, kdy jsou využívány badateli v oboru sklářské historie i uměleckými historiky zabývajícími se českým barokním sklem. Sama autorka některé ze svých výsledků v mezidobí od vydání své diplomové práce a předložení práce rigorózní publikovala na stránkách specializovaných periodik (např. Sklář). Zvláště cenné jsou seznamy zušlechťovatelů, jež mají vysokou vypovídací hodnotu. Cenným přínosem je rovněž bližší vhled do života zušlechťovatelů skla, jejich zvyků a srovnání cechovních zvyklostí s dalšími „tradičními“ cechy ve sledované oblasti. Zasazení do obecného právního rámce a především pak sledování speciálně vývoje právního rámce sklářského řemesla je významným přínosem práce.

Předkládaná práce je neobyčejně přínosná pro poznání sklářství jako oboru v nejširším kontextu. Práci doporučuji přijmout k obhajobě jako práci rigorózní.


PhDr. Jitka Lněničková

V Praze 6. listopadu 2008