

Diplomová práce

Student : Lenka MORAVCOVÁ

Obor : ČJ – SV

Název práce v českém jazyce : Proměny prozaického zpracování tématu okupace během druhé světové války v české literatuře v letech 1945 - 1965

Název práce v anglickém jazyce : Change in prosaic processing of occupation during World War Two theme in Czech literature between 1945 and 1965

Vedoucí diplomové práce: Doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

Posudek vedoucího diplomové práce :

Pro současné studenty je historické téma na jedné straně přitažlivé, protože cítí potřebu orientovat se v minulosti, ale na druhé straně náročné a složité. Sledovat proměny literárního ztvárnění skutečnosti vyžaduje pozorné studium většího počtu literárních textů a vědomí širších souvislostí historických. Diplomantka se s těmito požadavky vyrovnávala postupně, ale díky své schopnosti číst a rozumět literárnímu dílu konstatuji, že v podstatě úspěšně.

Zpracovávané období zahrnuje značně rozsáhlý a bohatě strukturovaný celek literárních dějin, a proto bylo nutné omezit okruh autorů i jejich prací. Domnívám se, že představený výběr umožňuje uvědomit si charakter proměn a postihnout specifiku autorského postoje. Oceňuji skutečnost, že diplomantka pracuje se sekundární literaturou kriticky, zachovává si nutný odstup a uplatňuje vlastní pohled. Za zdařilou považuji interpretaci Škvoreckého a Lustiga. Ve výkladu tvorby Fuksovy občas převažuje popisnost nad analýzou.

Závěrečné zamyšlení má velmi dobrou úroveň, postihuje širší souvislosti literární i obecně kulturní a reflektuje pohled současného čtenáře

V Praze dne 27. 12. 08

...

po

/

ce

ře i diváka. Doporučuji k obhajobě, klasifikace velmi dobře