

Filozofická fakulta Karlovej univerzity v Prahe
Ústav pro archeologii

Lucia Žilincová

OSÍDLENIE ČESKÉHO RAJA V DOBE LUŽICKÝCH POPOLNICOVÝCH POLÍ

Settlement of Bohemian Paradise in the Period of Lusatian Urn Fields

Disertačná práca

Abstrakt:

Hlavným cieľom disertačnej práce je prispieť k bližšiemu poznaniu osídlenia Českého raja v dobe lužických popolnicových polí, ako aj jeho vzťahu a spoločenským kontaktom k okolitým oblastiam. Pramennou základňou je dosiaľ nespracovaný archeologický materiál, pochádzajúci zo siedmich pohrebísk (Sovenice /okr. Mladá Boleslav/, Sovenice /okr. Nymburk/, Svijany, Svijanský Újezd, Koryta, Březina, Příšovice) a dvoch sídlisk lužickej kultúry (Turnov-Maškovy zahrady, Svijany). Jeho analýza je východiskom pre obohatenie poznatkov o materiálnej kultúre lužickej kultúry, a zároveň predstavuje záchytný bod pri doplnení chýbajúcich poznatkov v chronologickom vývoji. Nevyhnutnú súčasť práce tvorí dosadenie uvedených lokalít do rámca Českého raja a vyhodnotenie v širšom priestore rozšírenia tejto kultúry. Súčasne sa na základe získaných poznatkov pokúsim riešiť otázku možnosti komparácie sídliskového a pohrebného materiálu lužickej kultúry.

Summary:

The main aim of my dissertation thesis is to contribute to better understanding of the Bohemian Paradise settlement in the Lusatian urn fields period and its relation and contacts to the neighbouring areas. The basic source is archaeological material from seven cemeteries (Sovenice /bez. Mladá Boleslav/, Sovenice /bez. Nymburk/, Svijany, Svijanský Újezd, Koryta, Březina, Příšovice) and two settlements of the Lusatian culture (Turnov-Maškovy zahrady, Svijany). Its analysis is basis for enrichment knowledge of Lusatian material culture and its clue for completing of missing elements in chronological development. Inevitable part of this work is substitution of these localities to the Bohemian Paradise frame and classification in the wider space of this culture widespreading. On the base of acquired knowledge I will try to solve the question of possibility for comparation of the settlement and burial material of Lusatian culture.