

Abstrakt:

Diplomová práca sa zameriava na paralelne odohrávajúce sa politické procesy s Rudolfom Slánským v Československu v roku 1951 a s Juliusom a Ethel Rosenbergovcami v Spojených štátoch amerických v roku 1951 na opačných stranách železnej opony počas studenej vojny. Cieľom práce nebude tieto dva procesy len navzájom porovnať, ale pomocou transnacionálnej roviny tieto dva procesy analyzovať v ich relevantnom a spoločnom kontexte s cieľom poukázať na ich spoločné črty, ktoré z tradičného pohľadu reprezentujú dve polárne odlišné ideologické roviny. Zaradením politických procesov do epicentra československej a americkej politickej agendy počas 50. rokov 20. storočia je tak možné na príklade antisemitizmu alebo na tvorení obrazu nepriateľa v danej spoločnosti pozorovať priepustnosť ideologickej bariéry a ideového konštruktú americkej demokracie a československého štátneho socializmu. Z pohľadu transnacionálnej roviny a s použitím sekundárnej literatúry, dobovej tlače, zvukových a filmových záznamov a textových prepisov daných procesov sa bude teda diplomová práca snažiť o iný a kritický pohľad na implementáciu politických procesov komunistickým a demokratickým režimom a ich rolu v centre bojiska studenej vojny.

Kľúčové slová:

transnacionalizmus, studená vojna, politické procesy, Rudolf Slánský, Julius Rosenberg, Ethel Rosenberg, ideológia, komunizmus, mccarthismus, antisemitizmus