

Název práce: **Konverzační design: principy designu hlasového robota pro přirozenou komunikaci s lidmi**

Typ práce: diplomová

Hodnocení práce: **výborně**

Vedoucí práce: Mgr. Josef Šlerka, Ph.D.

Oponent/-ka práce: Mgr. Jakub Sedláček

Konzultant/-ka práce:

Řešitel/-ka práce: Bc. Štěpánka Kološová

**Slovní hodnocení práce**

Diplomová práce Štěpánky Kološové je kvalitní, velice prakticky orientovanou exkurzí do komunikace voicebotů s lidmi. Celkově je velmi znát, že nejde o téma, které by autorka objevila z důvodu potřeby napsat DP, ale že se v oboru, jak sama píše, pohybuje již tři roky profesně. Ani teoretická část práce se příliš nepouští do filosoficko-sociologických otázek souvisejících s použitím hlasových robotů a drží se především popisu praktických pravidel jejich návrhu, což odpovídá autorčinu profesnímu zakotvení v oboru a není to nutně na škodu, byť mnohde by tento aspekt u práce z FF UK prospěl. Je dobře strukturovaná, s jasným úvodem a vytyčením cílů.

Ve výzkumné části autorka zásadním způsobem těží ze svého zaměstnání v platformě pro automatizaci hlasové komunikace VOCALLS, které však (mimo náznak v poděkování) není v práci nikde jednoznačně uvedeno, což by s ohledem na hypotetický střet zájmů být mělo. V této souvislosti trochu postrádám hlubší diskuzi podmínek, za nichž byla data zpřístupněna, což je zároveň můj podnět k diskuzi u obhajoby – spolu s otázkou, zda a za jakých podmínek by bylo možné výzkum replikovat / návazat na něj, ať už na datech veřejně dostupných, podobných datech získaných z jiné platformy, případně přímo ve spolupráci s VOCALLS, ale pod taktovkou externího výzkumníka. Výzkumná část nabízí velmi cenný vhled do pozadí fungování voicebotů. Pracuje s daty reálných rozhovorů mezi voicebotem a lidským uživatelem a aplikuje/ověřuje pravidla popsána v části teoretické. V citovaných částech nabízí screenshoty strojových přepisů rozhovorů, ukazuje náhledy konverzačních stromů, které využívá příslušná AI. Stejně jako část teoretická je s ohledem na zkoumané otázky kvalitně strukturovaná i část praktická. Analýza je spíše jednodušší, ale smysluplná a dobře odprezentovaná. K závěrečné tabulce konverzačních pravidel se jako námět k budoucímu zkoumání nabízí kvantitativní výzkum, který by se popsána pravidla pokusil operacionalizovat a ověřil jejich platnost např. na analýze většího množství nepovedených rozhovorů voicebota.

Práce je jazykově velmi povedená a krom občasných překlepů nemá v této oblasti výraznější nedostatky. Při práci s literaturou bych spíše doporučil používat in-text uvádění zdrojů v závorce, aby se práce vyhnula neustálému opakování stejných, dlouhých bibliografických záznamů v poznámce pod čarou.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou výborně.

### Hodnotící tabulka

Aspekty práce	Vysvětlení	Možné hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	36	/ 40 bodů
přínos a novost práce	17	/ 20 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	17	/ 20 bodů
slohové zpracování	15	/ 15 bodů
gramatika textu	5	/ 5 bodů
<b>CELKEM</b>	<b>90</b>	

### Výsledné hodnocení práce

Bodový zisk za práci	Hodnocení práce
0 – 50 bodů	Neprospěl, nedoporučeno k obhajobě
51 – 60 bodů	Dobře (3)
61 – 80 bodů	Velmi dobře (2)
81 – 100 bodů	Výborně (1)

V Praze dne 28. 8. 2022

Jakub Sedláček