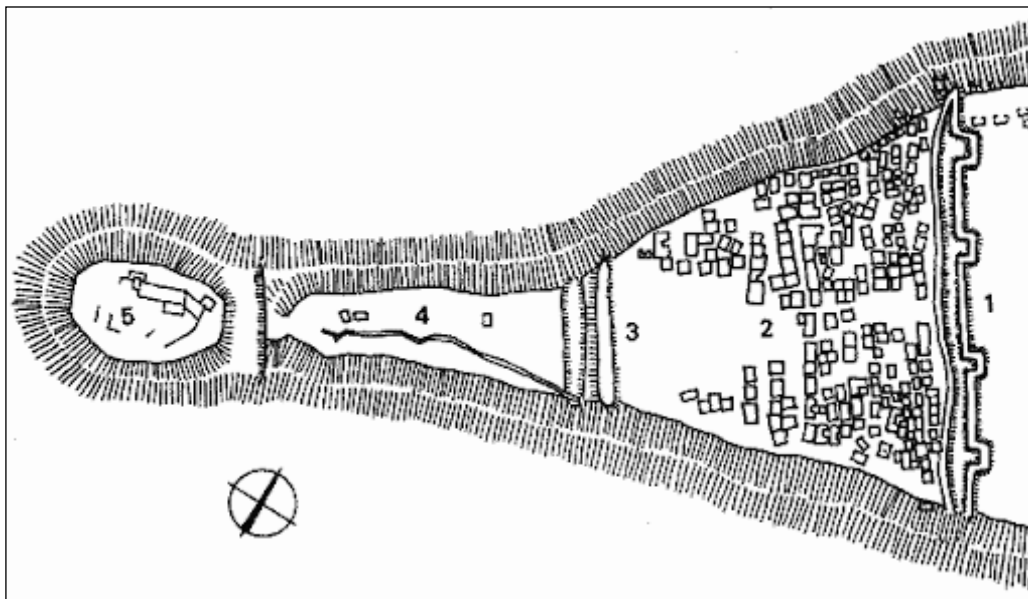


Přílohy



Příloha č. 1: Půdorysný nákres situace obléhacího tábora (DURDÍK, Tomáš. *Nový Hrad u Kunratic (Praha 4) a jeho postavení ve vývoji české hradní architektury*. In: *Archeologica Pragensia*, Archeologický sborník Muzea hlavního města Prahy. 1984, č. 5, s. 173–190).



Příloha č. 2: Dnešní podoba části východního valu (Fotografie autora).



Příloha č. 3: Půdorys dochovaných a zaniklých konstrukcí zdiva (KUNA, Martin et al. *Archeologický atlas Čech Vybrané památky od pravěku do 20. století*. Praha: Academia 2015. ISBN: 978-80-200-2526-5).



Příloha č. 4: Současný stav druhé hradní brány a vyzděného příkopu (Fotografie autora).



Příloha č. 5: Současný stav suterénu paláce (Fotografie autora).



Příloha č. 6: Zbytek rohové křbové římsy (*Nový hrad u Kunratic*. Praha archeologická: <http://www.praha-archeologicka.cz/p/296?page=2>).



Příloha č. 7: Zadní strana cestovního oltáře Richarda II. zvaný Wilton Dyptich (The National Gallery: <https://www.nationalgallery.org.uk/paintings/english-or-french-the-wilton-diptych?reverse=1>).



Příloha č. 8: Reliéf na Staroměstské mostecké věži (*Řád točenice*. Wikipedia: https://cs.wikipedia.org/wiki/%C5%98%C3%A1d_to%C4%8Denice#/media/Soubor:Vaclav-IV-tocenice.jpg).



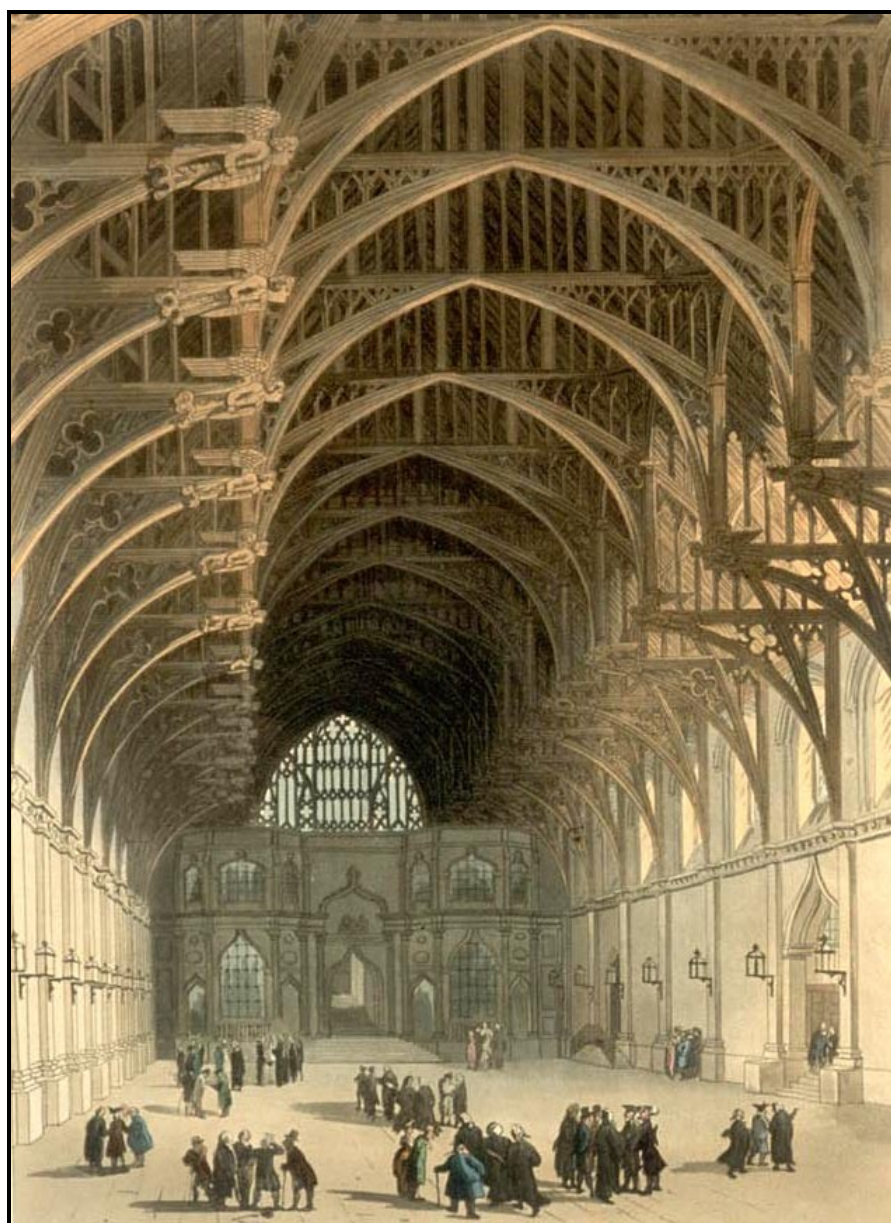
Příloha č. 9: Iluminace lovu z dobového rukopisu (Gaston Phébus. *Livre de la chasse*. fol. 68r.: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52505055c/f139.item>).



Příloha č. 10: Poloha pražských sídel Václava IV. (Grafika autora na pozadí z *mapy.cz*).



Příloha č. 11: Poloha mimopražských sídel Václava IV. (Grafika autora na pozadí z *mapy.cz*).



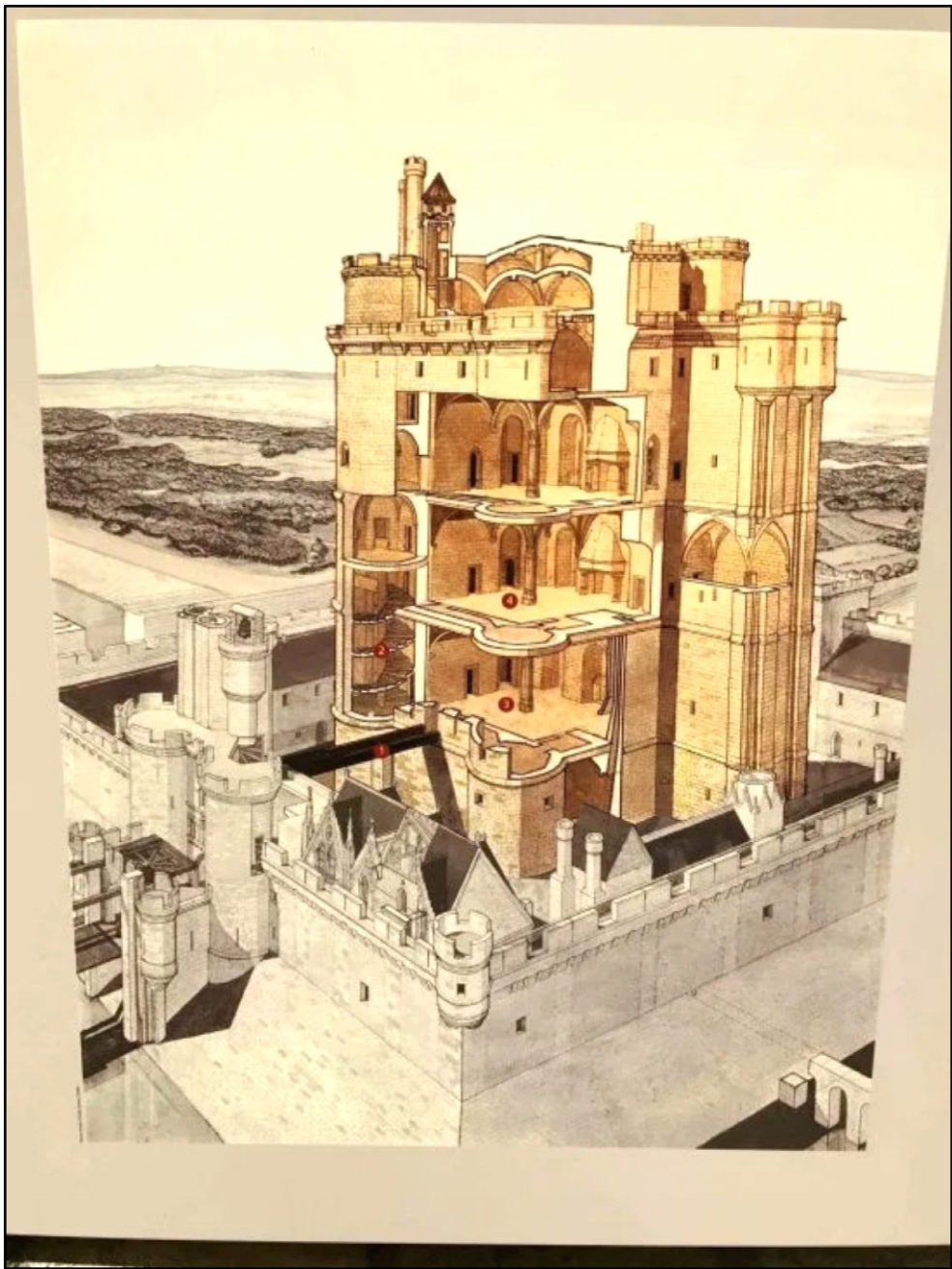
Příloha č. 12: Great hall ve Westminsterském paláci (*Palace of Westminster*. Wikipedia: https://en.wikipedia.org/wiki/Palace_of_Westminster#/media/File:Westminster_Hall_edited.jpg).



Příloha č. 13: Banket v paláci Cité (Paris, Bibliothèque nationale, ms. fr. 2813, fol. 473va–b. In: ŠMAHEL, František. *Cesta Karla IV. do Francie*. 2006. s. 175).



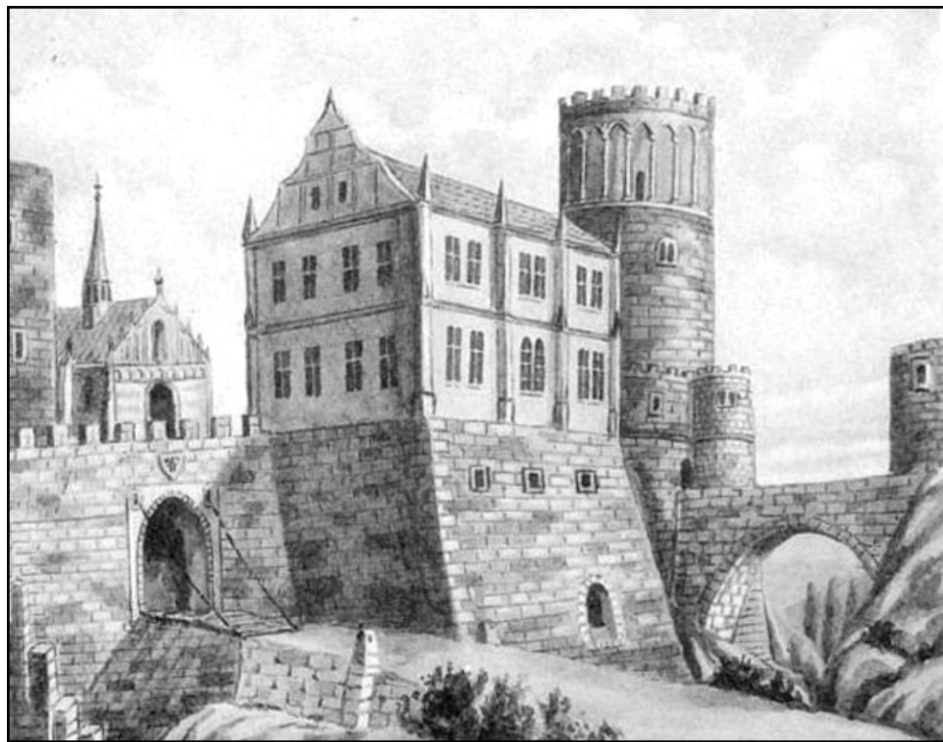
Příloha č. 14: Louvre na dobovém vyobrazení (Chantilly, Musée Condé, ms. 65, fol. 10r.
In: ŠMAHEL, František. *Cesta Karla IV. do Francie*. 2006. s. 293).



Příloha č. 15: Řez hlavním donjonem ve Vincennes (Fiche de Visite, Château de Vincennes, Centre des Monuments Nationaux).



Příloha č. 16: Kresba E. Herolda z 19. století (DURDÍK, Tomáš. *Nový Hrad u Kunratic (Praha 4) a jeho postavení ve vývoji české hradní architektury*. In: *Archeologica Pragensia*, Archeologický sborník Muzea hlavního města Prahy. 1984, č. 5, s. 173–190).



Příloha č. 17: Romantická představa Nového hradu na pohlednici (KŘÍŽEK, Filip. *Obléhání Nového hradu u Kunratic*. In: *Kunratický zpravodaj*. 2021, č. 2).



Příloha č. 18: Ztvárnění Nového hradu od Ondřeje Šefců (*Nový hrad u Kunratic*. Praha archeologická: <http://www.praha-archeologicka.cz/p/296?page=2>).



Příloha č. 19: Model z výstavy *Praha Karla IV. – středověké město* (*Nový hrad u Kunratic*. Praha archeologická: <http://www.praha-archeologicka.cz/p/296?page=2>).



Příloha č. 20: Dřevěné zábrany podél husitského tábora (Fotografie autora).



Příloha č. 21: Fotografie pořízena při výzkumu ve třicátých letech (PODLISKA, Jaroslav a SEMERÁD, Matouš. *Nový hrad u Kunratic v Praze: výzkum a obnova zanikající hradní stavby*. In: *Archaeologia historica*. 2015, Roč. 40, č. 2. s. 369–393).



Příloha č. 22: Jižní suterénní stěna paláce po konzervaci zdiva (Fotografie autora).



Příloha č. 23: Dřevěný most přes hradní příkop (Fotografie autora).