

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor/ka BP: Jana Bečková

Termín SZZ: květen 2022

Název BP: Využití metod a technik dramatické výchovy u dětí předškolního věku při řešení náročných situací

Datum posudku: 25. 4. 2022

Vedoucího práce	Oponentský
Posuzovatel: Mgr. Irena Hanyš Holemá, PhD.	Posuzovatel:

A. Požadované náležitosti diplomové práce:

Legenda: ztučněný text v příslušném poli vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

	A	B	C	N
1. Cíl	Formulace obsahově funkční, formulačně zřetelná.	Drobné nedostatky v obsahové a/nebo funkční formulaci.	Nefunkční formulace formálně (např. příliš obecná) i obsahově.	Chybí.
2. Závěr	Shrnuje práci jako celek, přesahuje obsah DP v jeho hlubší reflexi a hodnocení, reaguje na cíle, obsahuje argumentované stanovisko autora.	Mezi A a C	Popisuje obsah, neobsahuje širší reflexi problému, nehodnotí nebo neobsahuje stanovisko autora, neváže se k cíli.	Chybí.
3. Odkazy a citace	Vše dokumentováno, zřejmé oddělení převzatého a vlastního.	Drobné nedostatky v citacích, nejednotnost.	Chybějící odkazy, nepřesné, nesprávně uváděné infor. zdroje, seznam liter. neodpovídá citacím, apod.	Nevyhovuje.
4. Formální náležitosti (anotace, klíčová slova, angl.název, rozsah)	Ano	Neúplné:	DOPLNIT při obhajobě:	Nevyhovuje zcela.
5. Jazyková úroveň	Vhodná větná stylistika a gramatická správnost.	Drobné nedostatky ve stylistice a/nebo gramatice.	Výraznější nedostatky (doplnit příklady):	Nevyhovuje zcela.

B. Kvalita diplomové práce:

Legenda: ztučněně písmeno vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

A = kvalitní zpracování, B = dílčí nedostatky, C = závažnější nedostatky, N = nevyhovuje

Teoretická úroveň, resp. část

Úroveň odbornosti textu včetně používání odborné terminologie a dovednosti vymezit problém k řešení	A	B	C	N
Logická struktura výkladu	A	B	C	N

Argumentace soudů je obsažena a je funkční	A	B	C	N
Funkční provázanost teoretické a praktické části	A	B	C	N
Odborná literatura: množství a kvalita zdrojů včetně zahraničních, aktuálnost.	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

Empirická úroveň, resp. část

Vymezení úkolů (cílů)	A	B	C	N
Charakteristika výzkumného šetření (metodologický základ) a/nebo zdůvodnění empirických postupů	A	B	C	N
Dokumentace výzkumu (čas, místo, postup) nebo praktických činností	A	B	C	N
Interpretační nebo reflektivní úroveň empirických údajů	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

C. Slovní hodnocení a sdělení autorovi/ autorce BP:

Vyjádření k celku BP a jejímu přínosu:

Autorka se ve své diplomové práci zacílila na předškolní děti a problematiku řešení náročných životních situací pomocí technik a metod dramatické výchovy. Při výběru cíle své práce vychází autorka ze své osobní zkušenosti učitelky v mateřské škole. V úvodu teoretické části práce charakterizuje dítě předškolního věku s primárním zaměřením na vývoj poznávacích procesů a způsobů uvažování. Oceňuji to, že je kladen důraz na oblasti, které se přímo vztahují k výzkumné části práce. Další část teorie je věnována definici oboru dramatická výchova (dále jen DV). Autorka nás seznamuje s principy DV, kdy neopomíjí zkušenostní učení, prožitek, hru atd.. Podrobně se věnuje metodám a technikám DV. Dostatečný prostor je věnován roli pedagoga a metodám vedení DV lekce.

Cílem praktické části práce je zjistit, zda je využití technik a metod DV efektivní při osvojování si bezpečného a správného chování dětí předškolního věku ve vybraných náročných situacích. Autorka volí metody kvalitativního výzkumu – rozhovor a pozorování, které jsou prováděny během a po realizaci čtrnácti lekcí DV. V těchto lekcích jsou metodami a technikami zpracovány vybrané náročné a nebezpečné situace, které mohou děti předškolního věku v životě potkat. Autorka si sice pokládá pouze jednu výzkumnou otázku, ale odpověď na ni hledá velmi důkladně a prostřednictvím velmi rozsáhlého projektu a výzkumného šetření. Rozdíly mezi názory dětí a jejich orientací v dané problematice vyhodnocuje prostřednictvím přehledných grafů a doplňuje o své reflexe z pozorování. V závěru práce je vše důsledně shrnuto v závěru a v rámci diskuse autorka odpovídá na výzkumnou otázku a dále se zabývá přesahem dané problematiky.

Vyjádření k dílčím nebo specifickým záležitostem BP:

Oceňuji, že se autorka v rámci teoretické části práce nezapomíná vztahovat k zásadám nezbytným pro práci s předškolními dětmi. Kladně hodnotím kvalitní zpracování všech dramatických lekcí, které jsou podkladem pro výzkum a pro hledání odpovědi na výzkumnou otázku. Autorka mimo jiné předkládá dětem pestrou škálu dramatických aktivit, ale především řeší aktuální témata vztahující se k náročným situacím, ve kterých se mohou děti ocitnout.

Náměty k diskusi při obhajobě BP:

Která z předložených lekcí byla dětmi přijata nejlépe / kdy aktivně reagovaly, spolupracovaly atd. / ?

Vyhodnoťte na základě svých zjištění, kde byly v rámci předložených náročných situací největší slabiny ohledně vybavenosti dětí a tyto situace děti zvládaly s problémy.

Doporučuji k obhajobě:**ANO****NE****Návrh hodnocení:**

výborně	velmi dobře	dobře	nevyhovuje
---------	-------------	-------	------------

Podpis: