

ABSTRAKT

Diplomová práce se zaměřuje na portfolio jako didaktický nástroj ve výuce výtvarné výchovy na prvním stupni základní školy.

Teoretická část diplomové práce popisuje portfolio a jeho rozmanité typy. Zaměřuje se na žákovské pracovní portfolio, elektronické portfolio a profesní portfolio jakožto nástroj rozvoje sebe/reflektivních a sebe/hodnotících kompetencí žáků a učitelů. Dále se věnuje hodnocení se zaměřením na formativní hodnocení ve výuce. Poslední kapitola je věnována výtvarné výchově a hodnocení ve výtvarné výchově prostřednictvím portfolio.

Praktická část je postavena na tvorbě žákovských pracovních portfolio, elektronickém portfolio a profesním portfolio skrze realizaci výtvarného projektu nesoucího název stromy a listy. Cílem praktické části byla tvorba jednotlivých portfolio, která vznikla v konkrétním ročníku základní školy. Realizovaná portfolio měla přispět k rozvoji sebe/reflektivních a sebe/hodnotících kompetencí u žáků. Portfolio byla tvořena v průběhu jednoho pololetí školního roku, v tomto časovém úseku byl tak naplánován a uskutečněn výtvarný projekt na téma stromy, listy. Jednotlivé hodiny výtvarné výchovy a práce s žákovskými portfolio byly reflektovány pomocí metody ALACT.

Portfolio nepřispěla pouze k rozvoji sebe/reflektivních a sebe/hodnotících kompetencí žáků, ale také zaznamenala posun žáků ve výtvarné tvorbě, technických dovednostech a výtvarném myšlení. Portfolio umožňují také učitelé lépe hodnotit žákovu práci, jelikož se učitel může zaměřit na proces žákovy tvorby a ne pouze na výslednou práci. Častokrát je samotný průběh realizace výtvarné činnosti podstatnější než výsledek.

KLÍČOVÁ SLOVA

portfolio, primární vzdělávání, reflektivní a hodnotící kompetence, učitel, výtvarná výchova, žák