



## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2021/2022

<b>Jméno a příjmení studenta:</b>	Bc. Anna Skalická		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	86822111		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Pedagogika		
<b>Studijní obor:</b>	Pedagogika předškolního věku		
<b>ID studia:</b>	629825		
<b>Název práce:</b>	Hudba v osobnostním rozvoji mladšího batolete		
<b>Pracoviště práce:</b>	Katedra hudební výchovy (41-KHV)		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Vedoucí:</b>	doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.		
<b>Oponent(i):</b>	doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.		
<b>Datum obhajoby:</b>	18.01.2022	<b>Místo obhajoby:</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	<p>Studentka představila svou práci na téma Hudba v osobnostním rozvoji mladšího batolete, teoretická východiska, cíle, metodologii, realizaci výzkumu a závěry.</p> <p>Vedoucí práce vyzdvihl svědomitý přístup studentky k realizaci a zpracování výzkumu i vysokou kvalitu práce spočívající ve vyváženém přístupu k exogenním a endogenním činitelům ovlivňujícím rozvoj dítěte. Doporučil práci k publikování v knižní podobě v ČR i v zahraničí.</p> <p>Studentka odpověděla na otázku komise, zda závěry rozsáhlého dotazníkového šetření měly dopad na realizaci vlastního výzkumu, na otázku, které otázky v dotazníkovém šetření by přeformulovala a na otázku významu rozlišování poslechu vážné a populární hudby u dětí batolecího věku.</p> <p>Komise navrhla práci na ocenění Agon.</p>		

<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně (1)	
<b>Předseda komise:</b>	doc. PaedDr. Soňa Kořátková, Ph.D.	.....
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Petra Ristić	.....
	doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.	.....
	Mgr. Milena Kmentová, Ph.D.	.....