

ABSTRAKT

Předkládaná bakalářská práce se zabývá interpretací Charty 77 ve francouzském deníku *Le Monde* v letech 1977–1986. Nejprve se ve vymezeném období věnuje zásadním událostem, jež spoluutvářely dějiny této občanské iniciativy. Poté blíže představí její signatáře a následně se pokusí o zhodnocení postavení hnutí v rámci československé společnosti. Další část práce se zaměří na francouzské prostředí. Jednak na deník *Le Monde*, který je vybrán pro svou pověstnou objektivitu i velký zájem o zahraniční události jakožto nejvíce reprezentativní zástupce francouzských periodik. V jemu zasvěcené kapitole shrnu jeho vývoj coby média, které velkou měrou odráží francouzské dějiny. Dále se budu věnovat komunikační síti, jež sehrála klíčovou roli ve zprostředkování informací o Chartě 77 ve Francii. Poté bude následovat rozbor primárních pramenů. Pro analýzu článků *Le Monde* z let 1977–1986 jsem stanovila tři základní oblasti. První se bude zabývat zejména četností výskytu zpráv o Chartě 77 v deníku, a dále novináři i dalšími osobnostmi, jež tyto zprávy publikují. Další část bude reflektovat to, jak je iniciativa v *Le Monde* charakterizována. V poslední části se zaměřím na rovinu, která se v souvislosti s Chartou 77 objevuje nejčastěji. Tou je perzekuce jejích signatářů.

KLÍČOVÁ SLOVA

Charta 77 – opozice – tzv. normalizace – francouzský tisk – *Le Monde*