

**Posudek vedoucího na bakalářskou práci „Kulturní reprodukce na vysoké škole: přehled kvalitativních výzkumů o vlivu třídy na zkušenosti studentů“ (Zuzana Velebná, 2021)**

**vypracoval: Ondřej Špaček, Ph.D.**

Bakalářská práce Zuzany Velebné představuje přehled aktuálních studií reprodukce vzdělanostních nerovností v terciárním vzdělávání založených na teorii Pierra Bourdieu a zakotveny v kvalitativní metodologii. Práce podává srozumitelný a systematický přehled toho, jaké mechanismy mohou stát za nižší mírou úspěšného ukončení vysokoškolského studia mezi studenty z dělnických či neprivilegovaných rodin. Text vytváří dobrou představu o tom, jaké mechanismy a aspekty jsou v této oblasti kulturní reprodukce klíčové.

Způsob vypracování bakalářské práce byl zcela příkladný. Po vymezení tématu a způsobu zpracování autorka pracovala samostatně, přičemž ve vhodných momentech tvorbu textu konzultovala a kompetentně upravovala podle mých připomínek. Kritéria výběru zdrojových studií jsou transparentní, a přitom vhodně zvolená, výsledný soubor textů je konzistentní a dobře popisuje dané výzkumné pole. Nutno podotknout, že i tato část rešeršní práce byla výsledek samostatných badatelských rozhodnutí autorky.

Na práci oceňuji i srozumitelnou a výstižnou reprodukci hlavních zjištění zahrnutých studií. Autorce se daří vystihnout právě to, co je pro diskutované text podstatné. Pouze na několika místech je patrné určité opakování některých konstatování, například při uvozování podkapitol apod.

Přestože práce neobsahuje vlastní teoretický přínos či vlastní empirický výzkum, tak podle dohodnutého zadání přináší velice kvalitní přehled daného výzkumného pole, a může se tak jednat o skvělou oporu pro další badatelské úsilí v dané oblasti, které bych jenom doporučoval.

Při obhajobě by mohlo být přínosné zkusit diskutovat, jak by podle autorky bylo nejvhodnější transponovat zjištění z převážně anglosaských studií zahrnutých ve výzkumu do potenciálního výzkumného projektu v českém vysokoškolském prostředí. Zajímavé by bylo tuto otázku diskutovat jednak na základě vlastní "empirické" zkušenosti s tímto prostředím, ale i na základě teoretického aparátu (klíčových pojmů) diskutovaných studií spojených se znalostmi o povaze sociální struktury české společnosti.

**Předložený text rozhodně splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci. Srozumitelně a přehledně kompiluje aktuální studie jasně vymezeného výzkumného tématu. Z tohoto důvodu práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit známkou "výborně".**

V Praze dne 8. 9. 2021

Ondřej Špaček, Ph.D.