

<b>Posudek na bakalářskou práci</b>	
<input type="checkbox"/> školitelský posudek <input checked="" type="checkbox"/> oponentský posudek	<b>Jméno posuzovatele:</b> Mgr. Ondřej Honc <hr/> <b>Datum:</b> 27.8.2021
<b>Autor: Ilia Shalkin</b>	
<b>Název práce:</b> Posttraumatická stresová porucha a její biomarkery	
<input checked="" type="checkbox"/> Práce je literární rešerší ve smyslu zveřejněných požadavků (pravidel). <input type="checkbox"/> Práce obsahuje navíc i vlastní výsledky.	
<b>Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...)</b>	
<p>Cílem práce nejsou jasné definované, z textu abstraktu je možné vyvodit, že cílem práce je uvést přehled o hlavních biomarkerech PTSD a metodách jejich výzkumu. Další cíle, jako např. zhodnocení a porovnání signifikance uvedených biomarkerů PTSD nejsou v práci definovány vůbec.</p>	
<b>Struktura (členění) práce:</b>	
<p>Práce je celkově přiměřeného rozsahu, obsahuje abstrakt, obsah, seznam zkratk, vlastní práci, závěr a seznam použité literatury. Abstrakt je značně nepřiměřeného rozsahu – požadovaný rozsah je maximálně 1450 znaků (včetně mezer), zatímco v odevzdané práci je abstrakt v rozsahu 2723 znaků (v AJ verzi). Obsahuje informace, které mají být součástí úvodu, jako např. vymezení cílů práce či členění práce. Úvod ve standardním formátu chybí.</p> <p>Práce sama je členěna do 5 částí. 1. část, nazvaná úvod, je spíše vysvětlením a stručnou charakteristikou základních pojmů a hypotéz. 2. Část je věnována definici, diagnostice a rizikovým faktorům PTSD, 3. část se věnuje metodám identifikace biomarkerů PTSD. Ve čtvrté, nejobsáhlejší části práce jsou popsány jednotlivé biomarkery PTSD, rozčleněné na různé typy (neurostrukturální, zánětlivé a genetické/epigenetické). 5. část tvoří diskuze a závěr. Práce neobsahuje vlastní ani převzaté ilustrace, obsahuje 1 tabulku a 1 graf, na který však není odkázáno v textu.</p>	
<b>Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány?</b> <b>Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?</b>	
<p>Autor použil přiměřené množství literárních zdrojů, přehledové články nejsou žádným způsobem označeny, avšak není jich nepřiměřený podíl. Citováno je v samotném textu odpovídajícím způsobem, seznam použité literatury je dobře zpracován bez nežádoucích artefaktů zanechaných citačním software.</p>	
<b>Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány?</b> <b>Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?</b>	
Práce neobsahuje vlastní výsledky	
<b>Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň):</b>	
<p>Práce je psaná velice pěknou angličtinou s minimem chyb a překlepů. Práce neobsahuje doprovodné ilustrace či další grafické prvky, které by přehlednosti textu velmi pomohly. Celkovému vizuálnímu dojmu příliš neprospívá absence zarovnání textu do bloku.</p>	

**Splnění cílů práce a celkové hodnocení:**

Autor se ve své práci věnuje vybraným biomarkerům PTSD, cíle práce však nejsou jasně definované a je proto obtížné hodnotit jejich splnění.

Na samotném textu práce je však znát, že autor se problematice věnoval, porozuměl ji a s vypracováním práce strávil mnoho času. Práce je logicky členěná a jak část zaměřená na metodiku měření biomarkerů, tak část zaměřená přímo na jednotlivé biomarkery přináší řadu recentních poznatků, některé z nich jsou přímo v této části diskutovány. Část 4.4 a 4.5 však místy působí jen jako stručný seznam pozorovaných jevů a zde by bylo vhodné více text logicky strukturovat. Celkovému dojmu by výrazně prospělo použití vhodných ilustrací či více grafů, některá témata (např. vliv PTSD na strukturální změny v CNS) po tom přímo volají. V diskuzi a závěru autor shrnuje význam popsaných biomarkerů PTSD a uvádí je do kontextu, zaměřuje se na možné rozpory v interpretaci jednotlivých výsledků a zmiňuje také slabiny využití některých zvířecích modelů a metodik v přenesení poznatků do reálného světa. Krátce diskutováno je také možné využití uvedených biomarkerů v prevenci a léčbě PTSD.

Výrazně celkovému dojmu z oponované práce škodí fakt, že abstrakt je nepřiměřeného rozsahu a jeho značná část působí jako úvod, který následně v práci nemá odpovídající formu (vymezení cílů a obecný úvod do problematiky). Uvedené nedostatky jsou v rozporu s pravidly pro strukturu BP a absence jasně definovaných cílů práce v podstatě znemožňuje hodnotit jejich splnění.

Vzhledem k tomu, že celkovou kvalitu srážejí pod úroveň akceptovatelnou pro obhajobu především úvodní části práce - abstrakt a úvod - úspěšnou obhajobu podmiňují vypracováním errat abstraktu a úvodu, která budou součástí obhajoby. V případě abstraktu je nutné dodržet maximální přípustný rozsah, v případě úvodu je nutné jasně definovat cíle práce. Pokud budou errata dodána a budou splněny požadavky na strukturu a rozsah zmíněných částí, navrhuji hodnocení velmi dobře.

**Otázky a připomínky oponenta:**

Otázky:

Ve své práci zmiňujete pozorované změny objemu a struktury hipokampu u pacientů se zjištěnou PTSD a dáváte to do souvislosti s výskytem glukokortikoidních receptorů. Dorzální a ventrální část hipokampu mají rozdílnou distribuci GR a MR a vliv chronického stresu se na jejich velikost a strukturu významně liší. Objevuje se tento fenomén i u pacientů s PTSD a pokud ano, mohl by tento fakt podle Vás mít nějaký klinický význam?

**Návrh hodnocení školitele nebo oponenta**

výborně  velmi dobře  dobře  nevyhověl(a)

**Podpis školitele/opponenta:**

Instrukce pro vyplnění:

- Prosíme oponenty i školitele o co nejstručnější a nejvýstižnější komentáře k jednotlivým bodům (dodržujte rozsah), tučně vyznačené rubriky jsou povinnou součástí posudku.
- Při posuzování je nutno zohlednit požadavky stanovené pro vypracování bakalářských prací – viz <https://www.natur.cuni.cz/biologie/studium/2018-pravidla.pdf>
- Posudek se odevzdává (zasílá) v elektronické podobě na adresu: daniela.hornikova@natur.cuni.cz (pro účely zveřejnění na internetu), a dále podepsaný v 1 výtisku (jako součást protokolu o obhajobě) na adresu: Dr. Daniela Horníková, Katedra fyziologie, Viničná 7, 128 44 Praha 2 nebo osobně na obhajobu.