

Posudek diplomové práce Bc. Jany Mazánkové na téma „Osobnost ředitele v procesu efektivního řízení a rozvoje základní umělecké školy“

Autorka zvolila tematiku, která je jí profesně velmi blízká. Pracuje na základní umělecké škole jako ředitelka, má bohaté pedagogické i manažerské zkušenosti. Tyto zkušenosti se pozitivně odrážejí v celkové kvalitě diplomové práce.

Práce jako celek má teoreticko – empirický charakter. V první kapitole se zabývá autorka specifikou základní umělecké školy a jejím začleněním do celkového školského systému. *Které aspekty v oblasti specifik ZUŠ se zdají autorce na základě její vlastní zkušenosti nejaktuálnější v kontextu transformace škol a nových školských dokumentů?* Další tři teoretické kapitoly analyzují vybrané aspekty manažerských aktivit a základní styly vedení lidí. Velmi fundovaně je prezentována kapitola o osobnosti ředitele ZUŠ, jeho kompetencích a sebemotivaci. Vybrané teoretické aspekty zvolené tematiky jsou solidním východiskem pro empirické šetření.

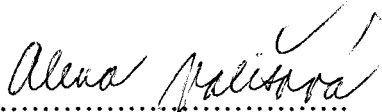
V následujících kapitolách je pečlivě charakterizovaná empirická sonda, jsou vymezeny hlavní cíle šetření, tematické oblasti a předpoklady, které autorka ve výsledcích očekává. Popsán je i výzkumný vzorek a metodický postup šetření. Získat ředitele škol, nejen ZUŠ, je velmi obtížné. Autorce se podařilo i ve velmi náročném terénu pracovat s poměrně zajímavým vzorkem výzkumných osob pro ověření stanovených úkolů. J. Mazánková použila metody dotazníku a nestandardizovaného rozhovoru s řediteli ZUŠ, jejichž výsledky zpracovala z hlediska kvalitativního i kvantitativního. K prezentaci výsledků použila přehledných tabulek, mnohé inspirativní náměty naznačuje i obsah příloh, které prezentují výsledky šetření v grafech, tabulkách a autentických výpovědích respondentů.

Celkově působí jednotlivé části diplomové práce promyšleně, uceleně, logicky na sebe navazují. *Které inspirace z výzkumného šetření i odborné literatury považuje autorka za zvláště přínosné pro řešení zvolené tematiky? V čem autorka spatřuje případné rozdíly v managementu a leadershipu? Jaký je její názor na talentmanagement? Jak by mohla tohoto přístupu využít ve funkci ředitelky ZUŠ? Co by autorka na základě vlastních manažerských zkušeností a výsledků šetření doporučila pro zefektivnění práce ředitelů ZUŠ?* Tyto okruhy mohou být, kromě dalších inspirací, rovněž předmětem obhajoby.

Závěr:

Práce po obsahové i formální stránce převyšuje požadavky, které jsou na diplomové práce kladené. Ukazuje na velmi seriózní přístup autorky k řešení zvoleného tématu nejen v oblasti teoretických východisek, ale i z hlediska výzkumného ověřování a uměřeného hodnocení jeho výsledků. Velmi pozitivně se promítají do celkové struktury i obsahu diplomové práce zkušenosti autorky z pozice ředitelky základní umělecké školy. Doporučuji jednoznačně text k obhajobě a navrhuji hodnocení: **v ý b o r n ě**

Praha 2.4. 2008


.....
Doc. PhDr. Alena Vališová, CSc.