

## Posudek bakalářské práce

posudek vedoucího práce		<b>X</b>			oponentský posudek	
Studijní program	Specializace v pedagogice					
Studijní obor	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání					
Název práce	<i>Die Darstellung der Generation der Millennials im Roman Allegro Pastell von Leif Randt</i>					
Autor/ka práce	Rebecca ŽIGO					
Vedoucí práce	Mgr. Eva Markvartová, Ph.D.					
Oponent/ka práce	PhDr. Tamara Bučková, Ph.D.					
<b>Hodnocení práce</b>						
Obsah práce	odpovídá názvu práce <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá názvu práce		
Struktura práce	odpovídá zcela tématu <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům		
Formální úprava	odpovídá požadavkům <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům		
Citace v práci	odpovídají normě <b>X</b>	odpovídají s připomínkou	odpovídají s výhradou	neodpovídají		
Přílohy práce	vhodně doplňují téma	netýkají se tématu	jsou nevhodné k tématu	nejsou v práci uvedeny <b>X</b>		
Seznam literatury	odpovídá tématu <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá		
Počet stran práce	odpovídá požadavkům <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům		
Celkové zpracování tématu	odpovídá požadavkům <b>X</b>	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá		
Celkové hodnocení			vyhověl/a <b>X</b>		nevyhověl/a	
Doporučení k obhajobě			Doporučuji <b>X</b>		nedoporučuji	

### Připomínky, výhrady, zdůvodnění:

Bakalářská práce *Die Darstellung der Generation der Millennials im Roman Allegro Pastell von Leif Randt* se zabývá zobrazením generace mileniálů na příkladu románu *Allegro Pastell* (2020) Leifa Randta. Obsah jednotlivých kapitol je vzhledem k cílům práce adekvátní: v úvodu je představen autor a jeho dílo; druhá část přináší informace o generaci mileniálů a opírá se především o studie Klause Hurrelmanna a Erika Albrechta; interpretaci románu z hlediska vyprávěčské perspektivy, jazyka, časoprostoru a kompoziční výstavby textu je věnována třetí část. Důraz je přitom kladen na zobrazení protagonistů, zejména na jejich psychologickou charakteristiku. Následně jsou podrobně popsány rysy typické pro generaci Y. Autorka dochází ke zjištění, že autor přibližuje generaci mileniálů tak, jak ji v mnoha ohledech popisují odborníci ve svých studiích.

Předložená bakalářská práce splňuje požadovaný rozsah a obsahuje všechny požadované náležitosti. Bibliografické citace a odkazy v textu odpovídají příslušné normě, studentka důsledně odlišuje vlastní myšlenky od převzatých a pracuje s relevantními a aktuálními zdroji. Gramatické chyby a překlepy se v práci téměř nevyskytují. Text odpovídá požadavkům odborného stylu.

Rebecca Žigo pravidelně navštěvovala konzultační hodiny. Po celou dobu pracovala samostatně a velice zodpovědně. Prokázala schopnost řešit zadanou problematiku po metodické i interpretační stránce s invencí. Zpracování práce ukazuje její značnou erudovanost, vynikající orientaci v problematice, jakož i znalost relevantní literatury. Jedná se o výbornou práci, která více než bohatě splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci.

Vzhledem k výše uvedenému hodnocení práci doporučuji k obhajobě.

### **Otázky k obhajobě:**

1. Die Studien in Deutschland zeigen, dass die Generation Y vieles zum Positiven verändert. Könnten Sie bitte zusammenfassen, wie sie mit ihren neuen Arbeitsmethoden die Einstellung zur Arbeit und das Schulwesen revolutioniert?

V Praze dne 30. 8. 2021

\_\_\_\_\_  
(podpis)