

Zápis o části státní závěrečné zkoušky

Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta: Bc. Nikola Zahradková
Identifikační číslo studenta: 44872085

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny umění
ID studia: 475011

Název práce: Cihla v kontextu moderní architektury (Proměny a významy)
Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.
Oponent(i): Ing. Petr Macek, Ph.D.

Datum obhajoby: 09.09.2021 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Studentka nejprve stručně charakterizovala strukturu své práce i obsah jednotlivých kapitol i jejich zařazení v kontextu celé práce. Dále komisi seznámila s hlavními otázkami, které si v souvislosti s vytyčeným tématem kladla, na závěr představila závěry, k nimž dospěla. Poté vedoucí práce seznámil přítomné se závěry svého posudku, v němž vytýká práci zejména nedostatečně dopracovaný závěr. Následně oponent práce přednesl závěry svého posudku a položil studentce doplňující otázky, na něž ona reagovala. Komise se nakonec dohodla na hodnocení práce známkou velmi dobře.

Klasifikace obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.

Členové komise: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.

Ing. Petr Macek, Ph.D.

Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.